

**Parte Prima**  
**PROGRAMMAZIONE INCLUSIVA**  
**CONCORDATA DELLA CLASSE**  
**QUINTA**  
**A.S. 2023/2024**

La programmazione è redatta tenendo conto del curricolo di Circolo organizzato nel rispetto delle competenze-chiave europee.

<b>Plesso</b>	
<b>Classe</b>	
<b>Tempo scuola</b>	

**IL TEAM**

<b>Docenti</b>		<b>Discipline e attività</b>

**QUADRO ORARIO PER LA DIDATTICA**

(Inserire la tabella oraria delle discipline della classe comprensiva delle 33 ore di educazione civica)

**COMPOSIZIONE DELLA CLASSE**

Numero alunni	
Femmine	
Maschi	
Stranieri	
Disabilità	
DSA	
Altri BES	
Altro	

**RILEVAZIONE DELLA SITUAZIONE INIZIALE**  
**effettuata con i seguenti strumenti**

	<b>Si</b>	<b>No</b>
Prove d'ingresso per classi parallele		
Osservazioni sistematiche sulle abilità di base con griglie di rilevazione		

Osservazioni sistematiche sui comportamenti con griglie di rilevazione		
Osservazioni sistematiche nell'area socio-affettiva relazionale con griglie di rilevazione		
Osservazioni sistematiche nell'area cognitiva con griglie di rilevazione		
Informazioni fornite dalle famiglie		
Informazioni relative a certificazioni		
Informazioni relative alla documentazione scolastica precedente:		
Altro		

### **RISULTANZE DELLA RILEVAZIONE E ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA**

(Argomentare sia gli aspetti positivi sia i bisogni generali rilevati )

--

### **SPAZI FISICI**

(specificare organizzazione, predisposizione e utilizzo alla luce delle limitazioni e delle misure di prevenzione e contenimento dell'emergenza epidemiologica)

--

AULE	
LABORATORIO DI INFORMATICA	
LABORATORIO SCIENTIFICO	
LABORATORIO CREATIVO	
PALESTRA	
GIARDINO	
ALTRO	

### **SPAZI VIRTUALI:**

	IN PRESENZA	A DISTANZA
REGISTRO ELETTRONICO		
G SUITE		

### **METODOLOGIE E STRATEGIE DA UTILIZZARE IN MODO PREVALENTE**

(Specificare quelle che si intendono utilizzare)

La personalizzazione verrà garantita attraverso una didattica di classe inclusiva e la costruzione di ambienti di apprendimento efficaci ed inclusivi (come da Indicazioni Nazionali e didattica inclusiva)

Vengono predisposti i PEI e i PDP per gli alunni aventi diritto e si utilizzano le seguenti metodologie e strategie:

Valorizzazione delle esperienze e conoscenze di tutti gli alunni
--

Attuare interventi adeguati nei confronti delle diversità, per fare in modo che non diventino disuguaglianze
Favorire l'esplorazione e la scoperta
Promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere
Apprendimento collaborativo/ cooperativo
Tutoraggio
Favorire la riflessione e la risoluzione di problemi
Favorire la promozione di idee
Favorire l'apprendimento attraverso le attività laboratoriali
Didattica inclusiva
Apprendimento inclusivo
Attività per gruppi
Personalizzazione delle attività

Scrittura in stampatello maiuscolo alla lavagna
Uso della LIM
Uso dei computer
Uso di software mirati
Uso della sintesi vocale
Uso di schede semplificate
Uso delle immagini
Uso della multimedialità
Mappe concettuali
Uso della calcolatrice
Uso di formulari
Uso di tabelle
Non lettura ad alta voce
Non prendere appunti o scrivere sotto dettatura
Tempi personalizzati
Valutazione del contenuto e non della forma
Dispensare dalle verifiche scritte
Concordare le verifiche
Agenda delle attività giornaliere e settimanali
Altro

Verranno predisposte le eventuali prove differenziate previste nei relativi PEI e PDP e promosse attività per le eccellenze (alunni le cui prestazioni disciplinari risultano essere particolarmente elevate).  
Durante le verifiche gli alunni usufruiranno degli strumenti compensativi e delle misure dispensative, come da singole programmazioni e documenti ufficiali.

**NUCLEI TEMATICI, TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE, OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO, RUBRICA DI VALUTAZIONE PER OGNI SINGOLA DISCIPLINA, GIUDIZIO DESCRITTIVO E LIVELLO RAGGIUNTO.  
CRITERI PER LA VERIFICA E VALUTAZIONE**

**Rubrica di valutazione delle discipline**

**Rubrica di valutazione delle discipline scuola Primaria A.S. 2023/ 2024**

## Classe Quinta

### ITALIANO- CLASSE QUINTA

CLASSE 5^ ITALIANO				
Competenza europea:				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• madrelingua;</li> <li>• Competenza alfabetica funzionale.</li> </ul>				
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Giudizio descrittivo	Livello raggiunto
<b>Ascolto</b>	Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo	Ascoltare e cogliere il significato di messaggi di diverso tipo.	Ascolta e coglie messaggi di diverso tipo in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
			Ascolta e coglie messaggi di diverso tipo in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>
			Ascolta e coglie messaggi di diverso tipo, in situazioni note, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità, con risorse fornite dal docente.	<b>Base</b>
			Ascolta e coglie messaggi di diverso tipo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>In via di prima acquisizione</b>
<b>Parlato.</b>	Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.	Formula domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
			Formula domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto, in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>
			Formula domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto, in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>Base</b>
			Formula domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>In via di prima acquisizione</b>
	Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	Riferire e esporre esperienze personali e argomenti anche con l'utilizzo di una scaletta	Riferisce e espone esperienze personali e argomenti anche con l'utilizzo di una scaletta in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
			Riferisce e espone esperienze personali e argomenti anche con l'utilizzo di una scaletta in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>
			Riferisce e espone esperienze personali e argomenti anche con l'utilizzo di una scaletta in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità	<b>Base</b>
			Riferisce e espone esperienze personali e argomenti anche con l'utilizzo di una scaletta in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente	<b>In via di prima acquisizione</b>
		Saper interagire nelle diverse situazioni comunicative	Sa interagire nelle diverse situazioni comunicative in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
			Sa interagire nelle diverse situazioni comunicative in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini  
**SCUOLA PRIMARIA**

			Sa interagire nelle diverse situazioni comunicative in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità	<b>Base</b>
			Sa interagire nelle diverse situazioni comunicative in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente	<b>In via di prima acquisizione</b>
<b>Lettura</b>	Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.  Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali	Impiegare tecniche di lettura funzionali allo scopo.	Impiega tecniche di lettura funzionali allo scopo, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
			Impiega tecniche di lettura funzionali allo scopo, in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>
			Impiega tecniche di lettura funzionali allo scopo, in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>Base</b>
			Impiega tecniche di lettura funzionali allo scopo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>In via di prima acquisizione</b>
		Leggere e comprendere testi di vario tipo	Legge e comprende testi di vario tipo in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
	Legge e comprende testi di vario tipo in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.		<b>Intermedio</b>	
	Legge e comprende testi di vario tipo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.		<b>Base</b>	
	Legge e comprende testi di vario tipo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.		<b>In via di prima acquisizione</b>	
<b>Scrittura</b>	Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	Produrre e rielaborare testi con caratteristiche diverse.	Produce e rielabora testi con caratteristiche diverse in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
			Produce e rielabora testi con caratteristiche diverse in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>
			Produce e rielabora testi con caratteristiche diverse in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>Base</b>
			Produce e rielabora testi con caratteristiche diverse in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>In via di prima acquisizione</b>
<b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>	Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio	Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.	Comprende che le parole hanno diverse accezioni e individua l'accezione specifica di una parola in un testo, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità	<b>Avanzato</b>
			Comprende che le parole hanno diverse accezioni e individua l'accezione specifica di una parola in un testo in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>
			Comprende che le parole hanno diverse accezioni e individua l'accezione specifica di una parola in un testo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>Base</b>

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini  
**SCUOLA PRIMARIA**

			Comprende che le parole hanno diverse accezioni e individua l'accezione specifica di una parola in un testo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>In via di prima acquisizione</b>
<b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>	Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	Riconoscere le principali categorie morfologiche e sintattiche.	Riconosce le principali categorie morfologiche e sintattiche, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
			Riconosce le principali categorie morfologiche e sintattiche in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>
			Riconosce le principali categorie morfologiche e sintattiche in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>Base</b>
			Riconosce le principali categorie morfologiche e sintattiche in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>In via di prima acquisizione</b>

**INGLESE -CLASSE QUINTA**

<b>CLASSE 5^ INGLESE</b> Competenza europea: • multilinguistica				
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Giudizio descrittivo</b>	<b>Livello raggiunto</b>
<b>Ascolto</b>	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari	Comprendere parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano individuando il tema centrale di un discorso.	Comprende parole espressioni e semplici frasi di uso quotidiano individuando il tema centrale di un discorso in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
			Comprende parole espressioni e semplici frasi di uso quotidiano individuando il tema centrale di un discorso in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>
			Comprendere parole espressioni e semplici frasi di uso quotidiano, individuando il tema centrale di un discorso in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>Base</b>
			Comprendere parole espressioni e semplici frasi di uso quotidiano, individuando il tema centrale di un discorso in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>In via di prima acquisizione</b>
<b>Parlato</b>	Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.  Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine	Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa.	Si esprime linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
			Si esprime linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>
			Si esprime linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>Base</b>
			Si esprime linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>In via di prima acquisizione</b>
		Scambiare informazioni riferite alla sfera personale.	Scambia informazioni riferite alla sfera personale in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini  
**SCUOLA PRIMARIA**

			Scambia informazioni riferite alla sfera personale in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>
			Scambia informazioni riferite alla sfera personale in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>Base</b>
			Scambia informazioni riferite alla sfera personale in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>In via di prima acquisizione</b>
<b>Lettura</b>	Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni	Leggere e comprendere parole e testi.	Legge e comprende un testo in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
			Legge e comprende un testo in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>
			Legge e comprende testo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>Base</b>
			Legge e comprende parole e testi in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>In via di prima acquisizione</b>
<b>Scrittura</b>	Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.  Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	Scrivere parole, messaggi, brevi testi e rispettare le principali convenzioni ortografiche.	Scrive parole, messaggi, brevi testi e rispetta le principali convenzioni ortografiche in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
			Scrive parole, messaggi, brevi testi e rispetta le principali convenzioni ortografiche in modo adeguato in situazioni note e non note, con continuità e autonomia, utilizzando sia risorse proprie sia fornite dal docente.	<b>Intermedio</b>
			Scrive parole, messaggi, brevi testi e rispetta le principali convenzioni ortografiche in modo essenziale in situazioni note, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità, con risorse fornite dal docente.	<b>Base</b>
			Scrive parole, messaggi, brevi testi e rispetta le principali convenzioni ortografiche in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>In via di prima acquisizione</b>

**STORIA- CLASSE QUINTA**

<b>CLASSE 5<sup>^</sup> STORIA</b>				
<b>Competenza europea:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.</li> <li>• Comunicazione alfabetica funzionale.</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.</li> <li>• Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.</li> </ul>				
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Giudizio descrittivo</b>	<b>Livello raggiunto</b>
<b>Organizzazione e delle informazioni</b>	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate,	Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate	Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
			Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini  
**SCUOLA PRIMARIA**

	<p>periodizzazioni.            Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p>		<p>Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<p><b>Base</b></p> <p><b>In via di prima acquisizione</b></p>
<b>Uso delle fonti</b>	<p>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale</p>	<p>Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p>	<p>Ricava da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze in modo critico e personale in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Ricava da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze in modo adeguato in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Ricava da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze in modo essenziale in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>Ricava da alcune fonti informazioni e conoscenze in modo essenziale in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<p><b>Avanzato</b></p> <p><b>Intermedio</b></p> <p><b>Base</b></p> <p><b>In via di prima acquisizione</b></p>
<b>Strumenti concettuali</b>	<p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Usa carte geostoriche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p>	<p>Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Elabora rappresentazioni delle società studiate in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>Elabora rappresentazioni delle società studiate in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<p><b>Avanzato</b></p> <p><b>Intermedio</b></p> <p><b>Base</b></p> <p><b>In via di prima acquisizione</b></p>
<b>Produzione scritta e orale.</b>	<p>Raccontare i fatti studiati ed elaborare in semplici testi scritti gli argomenti, anche con risorse digitali.</p>	<p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Espone con coerenza concetti appresi, il linguaggio specifico della disciplina. in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<p><b>Avanzato</b></p> <p><b>Intermedio</b></p> <p><b>Base</b></p>



Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini  
**SCUOLA PRIMARIA**

			Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>In via di prima acquisizione</b>
		Elaborare in testi scritti gli argomenti studiati anche usando risorse digitali.	Elabora in testi scritti gli argomenti studiati anche usando risorse digitali, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
			Elabora in testi scritti gli argomenti studiati anche usando risorse digitali in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>
			Elabora in testi scritti gli argomenti studiati anche usando risorse digitali in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità	<b>Base</b>
			Elabora in testi scritti gli argomenti studiati anche usando risorse digitali in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>In via di prima acquisizione</b>

**GEOGRAFIA- CLASSE QUINTA**

<b>CLASSE 5<sup>a</sup> GEOGRAFIA</b> <b>Competenza europea:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.</li> <li>● Comunicazione alfabetica funzionale.</li> <li>● Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.</li> <li>● Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.</li> <li>● Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia</li> </ul>				
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Giudizio descrittivo	Livello raggiunto
<b>Orientamento.</b>	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando punti e sistemi di riferimento.	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando punti e sistemi di riferimento in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
			Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando punti e sistemi di riferimento in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>
			Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando punti e sistemi di riferimento in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>Base</b>
			Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando punti e sistemi di riferimento in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>In via di prima acquisizione</b>
<b>Linguaggio della geograficità</b>	Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie)	Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e amministrative.	Localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e amministrative in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità	<b>Avanzato</b>
			Localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e amministrative in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>
			Localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e amministrative in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità	<b>Base</b>
			Localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e amministrative in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>In via di prima acquisizione</b>

<b>Paesaggio</b>	Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.  Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.	Conoscere gli elementi che caratterizzano i paesaggi italiani, europei e mondiali e saper operare raffronti.	Conosce gli elementi che caratterizzano i paesaggi italiani, europei, mondiali e sa operare raffronti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
			Conosce gli elementi che caratterizzano i paesaggi italiani, europei, mondiali e sa operare raffronti in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>
			Conosce gli elementi che caratterizzano i paesaggi italiani, europei, mondiali e sa operare raffronti in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>Base</b>
			Conosce gli elementi che caratterizzano i paesaggi italiani, europei, mondiali e sa operare raffronti in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>In via di prima acquisizione</b>
<b>Regione e sistema territoriale.</b>	Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza	Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee al proprio contesto di vita.	Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee al proprio contesto di vita in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
			Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee al proprio contesto di vita in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>
			Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee al proprio contesto di vita in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità	<b>Base</b>
			Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee al proprio contesto di vita in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>In via di prima acquisizione</b>

**MATEMATICA – CLASSE QUINTA**

<b>CLASSE 5<sup>a</sup> MATEMATICA</b>				
<b>Competenza europea:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicazione alfabetica funzionale.</li> <li>• Competenza in matematica e competenza di base in scienze e tecnologia.</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.</li> <li>• Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.</li> </ul>				
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Giudizio descrittivo</b>	<b>Livello raggiunto</b>
	Rappresentazione del numero. Capacità di calcolo.		Legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri interi e decimali. Esegue le quattro operazioni in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini  
SCUOLA PRIMARIA

<b>Numeri</b>	<p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà</p>	<p>Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri interi e decimali e saper eseguire le quattro operazioni.</p>	<p>Legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri interi e decimali. Esegue le quattro operazioni in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<b>Intermedio</b>
			<p>Legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri interi e decimali. Esegue le quattro operazioni in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<b>Base</b>
			<p>Legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri interi e decimali. Esegue le quattro operazioni in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<b>In via di prima acquisizione</b>
<b>Numeri</b>	<p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p>	<p>Riconoscere e risolvere situazioni problematiche.</p>	<p>Riconosce e risolvere situazioni problematiche in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	<b>Avanzato</b>
			<p>Riconosce e risolvere situazioni problematiche in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<b>Intermedio</b>
			<p>Riconosce e risolvere situazioni problematiche in situazioni semplici/standard solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<b>Base</b>
			<p>Riconosce e risolve situazione problematiche ed applica procedure risolutive in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<b>In via di prima acquisizione</b>
<b>Spazio e figure.</b>	<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne</p>	<p>Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche.</p>	<p>Descrive, denomina classifica e riproduce figure geometriche in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	<b>Avanzato</b>
			<p>Descrive, denomina classifica e riproduce figure geometriche in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<b>Intermedio</b>
			<p>Descrive, denomina classifica e riproduce figure geometriche in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<b>Base</b>

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini  
SCUOLA PRIMARIA

	determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.  Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...		Descrive, denomina classifica e riproduce figure geometriche, in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>In via di prima acquisizione</b>
<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.  Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza	Rappresentare, leggere e interpretare relazioni, dati, probabilità.	Rappresenta legge e interpreta relazioni, dati, probabilità in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
			Rappresenta legge e interpreta relazioni, dati, probabilità in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>
			Rappresenta legge e interpreta relazioni, dati, probabilità in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>Base</b>
			Rappresenta legge e interpreta relazioni, dati, probabilità in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>In via di prima acquisizione</b>
		Misurare grandezze.	Misura grandezze in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità	<b>Avanzato</b>
			Misura grandezze in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>
			Misura grandezze in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>Base</b>
			Misura grandezze in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente	<b>In via di prima acquisizione</b>

**SCIENZE- CLASSE QUINTA**

<b>CLASSE 5^SCIENZE</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Competenza europea:</b></li> <li>● Comunicazione alfabetica funzionale.</li> <li>● Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia.</li> <li>● Competenza digitale.</li> <li>● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.</li> <li>● Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.</li> <li>● Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.</li> </ul>				
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Giudizio descrittivo</b>	<b>Livello raggiunto</b>

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini  
**SCUOLA PRIMARIA**

<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>	Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni, in modo autonomo.  Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano	Esplorare, individuare, organizzare e descrivere le caratteristiche specifiche di oggetti e materiali	Esplora, individua, organizza e descrive le caratteristiche specifiche di oggetti e materiali in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
			Esplora, individua, organizza e descrive le caratteristiche specifiche di oggetti e materiali in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo	<b>Intermedio</b>
			Esplora, individua, organizza e descrive le caratteristiche specifiche di oggetti e materiali in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>Base</b>
			Esplora, individua, organizza e descrive le caratteristiche specifiche di oggetti e materiali in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>In via di prima acquisizione</b>
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	Impiego consapevole in situazione concreta del procedimento scientifico.	Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà.	Osserva, analizza sperimenta e descrive la realtà in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
			Osserva, analizza sperimenta e descrive la realtà in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>
			Osserva, analizza sperimenta e descrive la realtà in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità	<b>Base</b>
			Osserva, analizza sperimenta e descrive la realtà in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>In via di prima acquisizione</b>
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente.</b>	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo	Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.	Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente. in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
			Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>
			Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità	<b>Base</b>
			Riconosce in altri organismi viventi i bisogni e la loro relazione con l'ambiente in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente	<b>In via di prima acquisizione</b>

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini  
 SCUOLA PRIMARIA

del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale	Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	Riconosce in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
		Riconosce in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>
		Riconosce in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità	<b>Base</b>
		Riconosce in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente	<b>In via di prima acquisizione</b>

**TECNOLOGIA- CLASSE QUINTA**

CLASSE 5 <sup>A</sup> TECNOLOGIA Competenze europee: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicazione alfabetica funzionale.</li> <li>• Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia.</li> <li>• Competenza digitale.</li> <li>• Competenza imprenditoriale.</li> </ul>				
NUCLEI TEMATICI	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Giudizi descrittivi	Livelli
<b>Vedere e osservare</b>	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.  È a conoscenza di alcuni processi di	Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
			Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>
			Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>Base</b>

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini  
 SCUOLA PRIMARIA

	<p>trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p>		<p>Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<p><b>In via di prima acquisizione</b></p>
<p><b>Prevedere e immaginare</b></p>	<p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>Pianificare la procedura per la realizzazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p>	<p>Pianifica la procedura per la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	<p><b>Avanzato</b></p>
			<p>Pianifica la procedura per la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p><b>Intermedio</b></p>
			<p>Pianifica la procedura per la fabbricazione di un semplice oggetto in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<p><b>Base</b></p>
			<p>Pianifica la procedura la fabbricazione di un semplice oggetto in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<p><b>In via di prima acquisizione</b></p>
	<p>Conosce e utilizza semplici oggetti e</p>	<p>Cercare, selezionare,</p>	<p>Cerca, seleziona, utilizza sul computer un comune programma di utilità in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	<p><b>Avanzato</b></p>

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini  
**SCUOLA PRIMARIA**

<b>Intervenire e trasformare</b>	strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.	utilizzare su un dispositivo un comune programma di utilità.	Cerca, seleziona, utilizza sul computer un comune programma di utilità in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>intermedio</b>
			Cerca, seleziona, utilizza sul computer un comune programma di utilità in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>Base</b>
			Cerca, seleziona, utilizza sul computer un comune programma di utilità in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>In via di prima acquisizione</b>
	Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.	Pianificare e costruire oggetti seguendo una codifica data o creata allo scopo	Pianifica e costruisce oggetti seguendo una codifica data o creata allo scopo in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità	<b>Avanzato</b>
			Pianifica e costruisce oggetti seguendo una codifica data o creata allo scopo in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>intermedio</b>
			Pianifica e costruisce oggetti seguendo una codifica data o creata allo scopo in situazioni note, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità, con risorse fornite dal docente	<b>Base</b>
		Pianifica e costruisce oggetti seguendo una codifica data o creata allo scopo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>In via di prima acquisizione</b>	

**ARTE E IMMAGINE- CLASSE QUINTA**

<b>CLASSE 5<sup>A</sup></b>				
<b>Arte e immagine</b>				
<b>Competenza europea:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• In materia di consapevolezza ed espressione culturale, sociale e capacità di imparare ad imparare.</li> <li>• Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.</li> </ul>				
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Giudizio descrittivo</b>	<b>Livello raggiunto</b>
<b>Esprimersi e comunicare</b>	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali)	Trasformare immagini e materiali in modo originale e creativo.	Trasforma immagini e materiali in modo originale e creativo in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
			Trasforma immagini e materiali in modo originale e creativo in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>
			Trasforma immagini e materiali in modo originale e creativo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>Base</b>
			Trasforma immagini e materiali in modo originale e creativo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>In via di prima acquisizione</b>
<b>Osservare e leggere immagini</b>	È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.)	Osservare un'immagine o una rappresentazione artistica rilevandone i principali elementi espressivi.	Osserva con un'immagine o una rappresentazione artistica rilevandone i principali elementi espressivi in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
			Osserva con un'immagine o una rappresentazione artistica rilevandone i principali elementi in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>



Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini  
 SCUOLA PRIMARIA

	e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.		Osserva con un'immagine o una rappresentazione artistica rilevandone i principali elementi espressivi solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>Base</b>
			Osserva con un'immagine o una rappresentazione artistica rilevandone i principali elementi espressivi in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>In via di prima acquisizione</b>
<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia	Conoscere alcune forme d'arte e di produzione artigianale presenti nel proprio territorio.	Conosce alcune forme d'arte e di produzione artigianale presenti nel proprio territorio in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
			Conosce alcune forme d'arte e di produzione artigianale presenti nel proprio territorio in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>
			Conosce alcune forme d'arte e di produzione artigianale presenti nel proprio territorio solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>Base</b>
			Conosce alcune forme d'arte e di produzione artigianale presenti nel proprio territorio in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente	<b>In via di prima acquisizione</b>

**MUSICA- CLASSE QUINTA**

<b>CLASSE 5<sup>A</sup></b> Musica Competenza europea: <ul style="list-style-type: none"> <li>• In materia di consapevolezza ed espressione culturale, sociale e capacità di imparare ad imparare.</li> <li>• Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.</li> </ul>				
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Giudizio descrittivo	Livello raggiunto
<b>Ascolto-esplorazione-discriminazione-produzione</b>	Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.  Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.	Ascoltare e riconoscere diversi generi musicali.	Ascolta e riconosce diversi generi musicali in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
			Ascolta e riconosce diversi generi musicali in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>
			Ascolta e riconosce diversi generi musicali in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>Base</b>
			Ascolta e riconosce diversi generi musicali in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>In via di prima acquisizione</b>
		Riconoscere elementi del linguaggio musicale	Riconosce elementi del linguaggio musicale in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
			Riconosce elementi del linguaggio musicale in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>
			Riconosce elementi del linguaggio musicale in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>Base</b>

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini  
 SCUOLA PRIMARIA

<p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p>		Riconosce elementi del linguaggio musicale in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>In via di prima acquisizione</b>
	Eeguire brani vocali/strumentali.	Esegue brani vocali/strumentali in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
		Esegue brani vocali/strumentali in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>
		Esegue brani vocali/strumentali in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>Base</b>
		Esegue brani vocali/strumentali in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>In via di prima acquisizione</b>

**EDUCAZIONE MOTORIA- CLASSE QUINTA**

CLASSE 5^ EDUCAZIONE MOTORIA Competenza europea: <ul style="list-style-type: none"> <li>In materia di consapevolezza ed espressione culturale, sociale e capacità di imparare ad imparare.</li> <li>Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.</li> </ul>				
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Giudizio descrittivo	Livello raggiunto
<b>Il gioco, lo sport, le regole e il Fair Play</b>	Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.  Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Partecipare, collaborare con gli altri e rispettare le regole del gioco e dello sport.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
			Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>
			Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>Base</b>
			Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole dei giochi in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>In via di prima acquisizione</b>
			Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini  
**SCUOLA PRIMARIA**

<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo	<b>Intermedio</b>
			Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità	<b>Base</b>
			Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>In via di prima acquisizione</b>
<b>Il linguaggio del corpo come espressione e comunicazione</b>	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche	Elaborare ed eseguire sequenze di movimento e/o semplici coreografie individuali e collettive	Elabora ed esegue sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
			Elabora ed esegue sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive in situazioni note e non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo	<b>Intermedio</b>
			Elabora ed esegue sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità	<b>Base</b>
			Elabora ed esegue sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive in situazioni note e con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente	<b>In via di prima acquisizione</b>
<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza	Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti.  Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	Assume comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.  Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
			Assume comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.  Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>
			Assume comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.  Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>Base</b>

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini  
 SCUOLA PRIMARIA

			<p>Assume comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p> <p>Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita ambienti in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<b>In via di prima acquisizione</b>
--	--	--	--	-------------------------------------

**EDUCAZIONE CIVICA - CLASSE QUINTA**

COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO COSTITUZIONE		COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE COMPETENZA MULTILINGUISTICA COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA COMPETENZA IMPRENDITORIALE COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	VALUTAZIONE DESCRITTIVA	LIVELLO
<b>COSTITUZIONE</b>	<p>Conosce e rispetta le regole di convivenza civile, sviluppando comportamenti di cittadinanza attiva.</p> <p>Riconosce il valore della diversità come risorsa per l'arricchimento e la crescita del gruppo classe.</p> <p>Conosce i principi fondamentali della Costituzione italiana.</p>	<p>Conoscere e applicare le regole sociali attuando comportamenti di collaborazione.</p>	<p>Conosce e applica le regole e le leggi, rispettandole in contesti e situazioni differenti e attua comportamenti di accoglienza, di solidarietà e di collaborazione verso gli altri in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	<b>Avanzato</b>
		<p>Conoscere i principi fondamentali della Carta Internazionale per i Diritti dell'Infanzia e saperli collegare all'esperienza quotidiana e ai principi della Costituzione italiana</p>	<p>Conosce alcuni principi fondamentali della Carta Internazionale per i Diritti dell'Infanzia e li sa collegare all'esperienza quotidiana e ai principi della Costituzione italiana in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità</p>	<b>Intermedio</b>
			<p>Conosce e applica le regole e le leggi, rispettandole in contesti differenti e attua comportamenti di accoglienza, di solidarietà e di collaborazione verso gli altri in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Conosce alcuni principi fondamentali della Carta Internazionale per i Diritti dell'Infanzia e li sa collegare all'esperienza quotidiana e ai principi della Costituzione italiana in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo</p>	<b>Base</b>
			<p>Conosce e applica le regole e le leggi, rispettandole in contesti e attua comportamenti di accoglienza, di solidarietà e di collaborazione verso gli altri in situazioni note in modo autonomo e continuo utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.</p> <p>Conosce alcuni principi fondamentali della Carta Internazionale per i Diritti dell'Infanzia e li sa collegare all'esperienza quotidiana e ai principi della Costituzione italiana in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini  
SCUOLA PRIMARIA

			<p>Conosce e applica le regole e le leggi, rispettandole in contesti differenti e attua comportamenti di accoglienza, di solidarietà e di collaborazione verso gli altri in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p> <p>Conosce alcuni principi fondamentali della Carta Internazionale per i Diritti dell'Infanzia e li sa collegare all'esperienza quotidiana e ai principi della Costituzione italiana in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente</p>	<b>In via di prima acquisizione</b>
--	--	--	--	-------------------------------------

COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO SVILUPPO SOSTENIBILE		COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE COMPETENZA MULTILINGUISTICA COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA COMPETENZA IMPRENDITORIALE COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OGGETTIVI DI APPRENDIMENTO	VALUTAZIONE DESCRITTIVA	LIVELLO
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b>	<p>Manifesta attenzione per l'ambiente.</p> <p>Comprende la necessità di uno sviluppo ecosostenibile, anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030.</p> <p>Coglie il valore del patrimonio culturale e l'importanza del rispetto dei beni pubblici.</p>	<p>Conoscere e rispettare l'ambiente di appartenenza.</p>	<p>Conosce e rispetta l'ambiente di appartenenza in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Conosce i beni storico-culturali e le tradizioni della comunità in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	<b>Avanzato</b>
			<p>Conoscere i beni storico-culturali e le tradizioni della comunità.</p>	<p>Conosce e rispetta l'ambiente di appartenenza in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo</p> <p>Conosce i beni storico-culturali e le tradizioni della comunità in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo</p>
			<p>Conosce e rispetta l'ambiente di appartenenza in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>Conosce i beni storico-culturali e le tradizioni della comunità in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità</p>	<b>Base</b>
		<p>Conosce e rispetta l'ambiente di appartenenza in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente</p> <p>Conosce i beni storico-culturali e le tradizioni della comunità in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente</p>	<b>In via di prima acquisizione</b>	

COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE COMPETENZA MULTILINGUISTICA COMPETENZA DIGITALE
----------------------------------	--

CITTADINANZA DIGITALE		COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA COMPETENZA IMPRENDITORIALE COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	VALUTAZIONE DESCRITTIVA	LIVELLO
CITTADINANZA DIGITALE	<p>Conosce le più note tecnologie dell'informazione e della comunicazione.</p> <p>È consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie.</p> <p>Comprende e applica le fondamentali norme comportamentali da osservare nell'ambiente digitale.</p>	<p>Conoscere e utilizzare i principali strumenti digitali e identifica i possibili pericoli della rete.</p>	<p>Conosce e utilizza i principali dispositivi informatici, le procedure di utilizzo di Internet per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e Identifica i possibili pericoli esistenti in ambienti digitali, con particolare attenzione al bullismo e al cyberbullismo in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	<b>Avanzato</b>
			<p>Conosce e utilizza i principali dispositivi informatici, le procedure di utilizzo di Internet per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e Identifica i possibili pericoli esistenti in ambienti digitali, con particolare attenzione al bullismo e al cyberbullismo in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<b>Intermedio</b>
			<p>Conosce e utilizza i principali dispositivi informatici, le procedure di utilizzo di Internet per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e Identifica i possibili pericoli esistenti in ambienti digitali, con particolare attenzione al bullismo e al cyberbullismo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<b>Base</b>
			<p>Si avvia a conoscere e utilizzare i principali dispositivi informatici, le procedure di utilizzo di Internet per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e ad Identificare i possibili pericoli esistenti in ambienti digitali, con particolare attenzione al bullismo e al cyberbullismo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<b>In via di prima acquisizione</b>

**PISTE OPERATIVE DI EDUCAZIONE CIVICA**

**CLASSE QUINTA**

DISCIPLINA	TEMI	ARGOMENTI	ORE	QUADRIMESTRE
------------	------	-----------	-----	--------------

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini  
**SCUOLA PRIMARIA**

Italiano	Identità e appartenenza  Istituzioni nazionali e internazionali	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprensione e condivisione della necessità delle regole per disciplinare la comunità scolastica, con particolare attenzione al rispetto delle norme di sicurezza.</li> <li>● Ricorrenze significative legate a sviluppare atteggiamenti di cittadinanza attiva rispettosi dell'ambiente, di sé stessi e degli altri.</li> <li>● Diritti umani (Convenzione Internazionale dei Diritti dei bambini).</li> </ul>	5	1° - 2°
Inglese	Identità e appartenenza	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Mostrare attenzione alle diverse culture e valorizzare gli aspetti particolari.</li> </ul>	3	1° - 2°
Storia	Istituzioni nazionali	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Principali ricorrenze civili (4 novembre, 20 novembre, 27 gennaio, 25 aprile, 2 giugno).</li> <li>● Costituzione Italiana.</li> </ul>	4	1° - 2°
Geografia	Educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Parchi locali, regionali, nazionali.</li> </ul>	3	1° - 2°
Scienze	Educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva  Rispetto dell'ambiente	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sensibilizzazione e conoscenza di alcune associazioni di volontariato territoriali (AVIS - LEGAMBIENTE CEAS Montevecchio-Guspini)</li> <li>● Energia rinnovabile.</li> </ul>	4	1° - 2°
Tecnologia	Educazione alla cittadinanza digitale	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzo consapevole di Internet.</li> </ul>	3	1° - 2°
Educazione MOTORIA	Formazione di base in materia di protezione civile.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Norme e procedure di sicurezza.</li> </ul>	3	1° - 2°
Arte e Immagine Musica	Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Realizzazione di elaborati artistici relativi al patrimonio culturale.</li> </ul>	3	1° - 2°
Matematica	Educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ricerca di dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni (tabelle e grafici) relativi ai territori presi in esame.</li> <li>● Utilizzo di percentuali.</li> <li>● Ricavo di informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici sui territori presi in esame.</li> </ul>	3	1° - 2°
Religione	Educazione al rispetto di sé e degli altri.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Le grandi religioni mondiali attraverso la conoscenza di opere /edifici...</li> </ul>	2	1° - 2°

	Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici.			
TOTALE ORE ANNUE			33	

RELIGIONE CATTOLICA -CLASSE QUINTA

Competenza chiave europea RELIGIONE CATTOLICA CLASSE 5 <sup>^</sup>		COMUNICAZIONE ALFABETICA FUNZIONALE COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE		
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Rubrica di valutazione	Giudizio sintetico
Dio e l'uomo.	Riconoscere la Bibbia come testo sacro di Ebrei e Cristiani confrontandola con i testi sacri non cristiani.	Conoscere il Cristianesimo dalle origini fino ai giorni nostri, individuando gli aspetti del dialogo interreligioso.	Partecipa con interesse continuo e in modo costruttivo. Sa organizzare autonomamente i contenuti svolgendo un lavoro sistematico usando risorse offerte dal docente e/o reperite altrove. Riconosce e sa confrontare in modo corretto e preciso gli elementi fondamentali delle varie religioni, esprimendo rispetto verso la diversità con riflessioni personali.	Ottimo
			Partecipa con interesse continuo e in modo costruttivo. Sa organizzare autonomamente i contenuti svolgendo un lavoro sistematico usando risorse offerte dal docente. Riconosce e sa confrontare in modo corretto gli elementi fondamentali delle varie religioni	Distinto
			Partecipa con assiduo interesse. Ha una buona conoscenza dei contenuti proposti che sa organizzare usando risorse offerte dal docente. Riconosce e sa confrontare gli elementi fondamentali delle varie religioni	Buono
			Partecipa con interesse discontinuo. Ha una conoscenza basilare dei contenuti. Riconosce gli elementi fondamentali delle varie religioni con risorse offerte dal docente	Sufficiente
			Guidato riconosce, gli elementi essenziali delle varie religioni	Insufficiente
La Bibbia e le altre fonti.	Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e ne seguono l'insegnamento.	Ricostruire le tappe fondamentali della vita delle prime comunità cristiane.  Confrontare la Bibbia con i testi sacri di altre religioni.	Partecipa con interesse continuo svolgendo un lavoro sistematico e con contributi originali. Ha una conoscenza approfondita della storia del Cristianesimo che sa esporre servendosi delle risorse offerte dal docente e da risorse personali. Sa utilizzare in modo corretto e preciso i testi del Nuovo Testamento per ricostruire la storia dei cristiani.	Ottimo
			Partecipa con interesse continuo svolgendo un lavoro sistematico. Ha una conoscenza approfondita della storia del Cristianesimo che sa esporre servendosi delle risorse offerte dal docente e da risorse personali. Sa utilizzare in modo corretto i testi del Nuovo Testamento per reperire informazioni.	Distinto
			Partecipa con interesse e svolge un lavoro quasi puntuale. Ha una buona conoscenza della storia del Cristianesimo che sa organizzare con le risorse offerte dal docente. Sa utilizzare i testi del Nuovo Testamento per reperire informazioni.	Buono
			Partecipa con interesse discontinuo. Ha una conoscenza parziale della storia del Cristianesimo. Utilizza in modo essenziale i testi del Nuovo testamento come risorsa offerta dal docente.	Sufficiente
			Guidato individua i principali momenti della storia del Cristianesimo	Insufficiente



Il linguaggio religioso.	Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività.	Conoscere e riflettere sulle tradizioni cristiane presenti nel proprio ambiente.  Decodificare i significati dell'iconografia cristiana.  Individuare significative espressioni d'arte cristiana nel corso dei secoli.	Partecipa con interesse continuo e costruttivo. Sa ricercare informazioni sulle tradizioni del Natale nel proprio ambiente e nel resto del mondo, con risorse fornite dal docente e/o personali. Sa esporre i contenuti con precisione, avvalendosi anche di strumenti tecnologici. Individua espressioni di architettura e d'arte cristiana e sa decodificarne i significati.	Ottimo
			Partecipa con interesse continuo e costruttivo. Sa ricercare informazioni sulle tradizioni del Natale nel proprio ambiente e nel resto del mondo, con risorse fornite dal docente. Sa esporre i contenuti con sicurezza, avvalendosi anche di strumenti tecnologici. Individua espressioni di architettura e d'arte cristiana e sa decodificarne i significati.	Distinto
			Partecipa con interesse continuo. Sa organizzare i contenuti con risorse fornite dal docente. Individua espressioni di architettura e d'arte cristiana e sa decodificare alcuni significati.	Buono
			Partecipa con discontinuità. Conosce parzialmente espressioni di architettura e d'arte cristiana, decodificando i significati con le risorse offerte dal docente	Sufficiente
			Guidato riconosce elementari espressioni di architettura e d'arte cristiana	Insufficiente
I valori etici e religiosi.	Confrontarsi con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza cristiana.	Saper confrontare il Cristianesimo con le principali religioni non cristiane. Comprendere che tutte le religioni propongono la forza dell'amore e della non-violenza per promuovere la pace.  Confrontarsi con l'attualità e scoprire negli insegnamenti della Chiesa proposte di scelte responsabili.	Partecipa con interesse continuo e costruttivo. Ha una conoscenza approfondita delle principali religioni mondiali che sa esporre con originalità servendosi di diversi mezzi comunicativi e frutto di ricerca personale. Individua i valori comuni alle varie religioni dimostrando rispetto per la diversità e il dialogo interreligioso.	Ottimo
			Partecipa con interesse continuo e costruttivo. Conosce le principali religioni mondiali che sa esporre servendosi anche di diversi mezzi comunicativi. Individua i valori comuni alle varie religioni dimostrando rispetto per la diversità e il dialogo interreligioso.	Distinto
			Partecipa con continuo interesse. Conosce le principali religioni mondiali che sa esporre servendosi anche di diversi mezzi comunicativi. Individua i valori comuni alle varie religioni dimostrando rispetto per la diversità e il dialogo interreligioso.	Buono
			Partecipa con interesse discontinuo e ha una parziale conoscenza dei contenuti proposti. Individua, con le risorse fornite dal docente, i valori comuni alle diverse religioni.	Sufficiente
			Guidato individua gli elementi essenziali delle religioni mondiali	Insufficiente

### ATTIVITA' ALTERNATIVA RC: RUBRICA DI VALUTAZIONE

Nelle attività Alternative alla religione cattolica la valutazione fa riferimento alle dimensioni utilizzate anche per le valutazioni delle altre discipline

- ✓ autonomia
- ✓ continuità
- ✓ tipologia della situazione (nota e non nota)
- ✓ risorse mobilitate

ma analizza anche

- ✓ interesse manifestato
- ✓ livelli di apprendimento conseguiti
- ✓ la conoscenza dei contenuti principali trattati
- ✓ il rispetto di comportamenti etici e pro-sociali.

DISCIPLINA: ATTIVITA' ALTERNATIVA RC		
RUBRICHE DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO DESCRITTIVO	GIUDIZIO SINTETICO
	<i>Risponde al dialogo educativo lavorando in modo continuo e con autonomia e si orienta tra le proposte didattiche mostrando, sia in situazioni note che in situazioni non note, vivo interesse e attenzione attiva e propositiva. Coglie le varie sfaccettature degli argomenti mobilitando una varietà di risorse che comprendono quelle fornite dal docente ma anche quelle reperite altrove.</i>	<b>OTTIMO</b>
	<i>Risponde al dialogo educativo lavorando in modo continuo e con autonomia e si orienta tra le proposte didattiche mostrando, sia in situazioni note che in situazioni non note, vivo interesse e attenzione attiva e propositiva. Coglie le varie sfaccettature degli argomenti utilizzando le varie risorse fornite dal docente.</i>	<b>DISTINTO</b>
	<i>Risponde al dialogo educativo lavorando con autonomia ma in modo non sempre continuo. Si orienta tra le proposte didattiche mostrando, sia in situazioni note che in situazioni non note, vivo interesse e attenzione attiva e propositiva. Coglie le varie sfaccettature degli argomenti utilizzando le varie risorse fornite dal docente.</i>	<b>BUONO</b>
	<i>Opportunamente guidato partecipa al dialogo educativo. Si orienta tra le proposte didattiche mostrando, sia in situazioni note che in situazioni non note, vivo interesse e attenzione attiva e propositiva. Coglie le varie sfaccettature degli argomenti utilizzando le varie risorse fornite dal docente.</i>	<b>SUFFICIENTE</b>
	<i>Opportunamente guidato partecipa al dialogo educativo. In situazioni note mostra interesse agli argomenti proposti utilizzando le varie risorse fornite dal docente.</i>	<b>INSUFFICIENTE</b>

### RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Comportamento			
INDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI	VALUTAZIONE DESCRITTIVA	GIUDIZIO SINTETICO

<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>RISPETTO DELLE REGOLE</b></li>   <li>● <b>PARTECIPAZIONE</b></li>   <li>● <b>RELAZIONALITÀ</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere e rispettare consapevolmente le regole della classe e il Regolamento di Circolo.</li>   <li>● Partecipare attivamente al lavoro comune.</li>   <li>● Relazionarsi con i compagni e gli adulti.</li> </ul>	<p>Conosce e rispetta pienamente le regole condivise.</p> <p>Partecipa <b>in modo attivo e propositivo</b> alla vita della classe.</p> <p>Si relaziona in modo <b>corretto, responsabile e collaborativo</b> con gli adulti e i coetanei.</p>	<b>OTTIMO</b>
		<p><b>Generalmente riconosce e rispetta</b> le regole condivise.</p> <p>Partecipa <b>in modo attivo</b> alla vita della classe.</p> <p><b>Generalmente</b>, si relaziona in modo <b>significativamente adeguato</b> con gli adulti e i coetanei.</p>	<b>DISTINTO</b>
		<p>Rispetta <b>la maggior parte</b> delle regole condivise.</p> <p>Partecipa alla vita della classe.</p> <p>Si relaziona in modo <b>adeguato</b> con gli adulti e i coetanei.</p>	<b>BUONO</b>
		<p>Rispetta le regole <b>di base</b> condivise.</p> <p>Partecipa <b>moderatamente</b> alla vita della classe.</p> <p>Si relaziona <b>in modo non sempre adeguato</b> con gli adulti e i coetanei.</p>	<b>SUFFICIENTE</b>
		<p><b>Inizia</b> a rispettare <b>alcune semplici</b> regole condivise.</p> <p>Partecipa <b>in modo limitato</b> alla vita della classe.</p> <p>Si relaziona con un atteggiamento <b>inadeguato</b> con gli adulti e i coetanei.</p>	<b>INSUFFICIENTE</b>

Le conoscenze e le abilità sono verificate attraverso un congruo numero di prove di vario tipo; almeno una per bimestre

(Nb Cancellare quelle che non vengono utilizzate)

PROVA SCRITTA	PROVA ORALE	PROVA PRATICA
Testi	Relazioni su attività svolte	grafico e cromatiche
Relazioni	Interrogazioni	Esecuzione di brani/canti
Sintesi	Interventi	Esercizi motori globali / fino-motori
Questionari aperti	Discussione su argomenti di studio	Produzione di un lavoro di gruppo anche virtuale
Questionari a scelta multipla	Conversazioni	Realizzazione/produzione di "oggetti"
Testi da completare	Compiti di realtà	Produzioni multimediali
Esercizi	Altro	Compiti di realtà
Soluzione problemi		Altro
Compiti di realtà		
Altro		

#### MODALITA' DI RECUPERO E POTENZIAMENTO

	SI	NO	TIPOLOGIA DI INTERVENTO
Attività in gruppi di lavoro in orario curricolare			
Attività individuali o personalizzate			
Attività a classi aperte			
Altro			

#### CURA DELLE ECCELLENZE

Una finalità importante è quella di dare la possibilità a ciascun alunno di valorizzare le proprie potenzialità, il proprio talento, di apprendere al meglio i contenuti proposti. Pertanto, si incentiva il successo scolastico degli alunni con attività specifiche con lo scopo prioritario di migliorare e garantire il successo formativo di tutti gli studenti.

--

#### STRATEGIE PER IL POTENZIAMENTO/ARRICCHIMENTO DELLE CONOSCENZE E DELLE COMPETENZE

	Approfondimento, rielaborazione dei contenuti;
	Stimolo alla ricerca di soluzioni originali, anche in situazioni non note;

Valorizzazione degli interessi extrascolastici positivi;
Analisi dei tempi di lavoro;
Scelta funzionale dei contenuti;
Memorizzazione di testi, poesie e definizioni;
Attività individuali, a coppie, a gruppi omogenei ed eterogenei;
Autocorrezione/autovalutazione;
Assegnazione di compiti a casa come prosecuzione e sviluppo dell'attività in classe concordati dal team;
Problem solving;
Utilizzo della Didattica Digitale Integrata
Altro (specificare)

### STRATEGIE PER IL RECUPERO DELLE CONOSCENZE E DELLE COMPETENZE

- Programmazione individualizzata (diversificata e/o semplificata e/o ridotta);
- Studio assistito in classe;
- Rispetto dei tempi di lavoro individuali;
- Costante controllo dell'apprendimento;
- Coinvolgimento in lavori di gruppo;
- Costruzione di strumenti guida per l'acquisizione di competenze e conoscenze;
- Valorizzazione delle produzioni;
- Assegnazione di compiti;
- Pianificazione del tempo di studio pomeridiano
- altro

### UTILIZZO DELLE ORE DI COMPRESENZA

--

### VISITE GUIDATE E USCITE BREVI NEL TERRITORIO (descrizione sintetica)

--

### PARTECIPAZIONE A PROGETTI

--

### MODALITA' DI SVOLGIMENTO DEI COLLOQUI CON LE FAMIGLIE

**Colloqui individuali con i genitori (due volte l'anno) in videoconferenza o in presenza** e ogni qualvolta si renda necessario per mantenere rapporti di fiducia, collaborativi e di partecipazione efficace alla vita scolastica e al progetto di vita dei propri figli.

--

<b>Comunicazioni e/o convocazioni in casi particolari (scarso impegno, assenze ingiustificate, comportamenti censurabili sotto il profilo disciplinare, ecc.)</b>
<b>Incontri collegiali scuola – famiglia N°</b>
<b>Altro</b>

**PROGRAMMAZIONE PER DISCIPLINE/ATTIVITÀ/UDA** (da allegare o incollare)

Come da PTOF: si programmano le competenze nelle diverse discipline, nel comportamento e nelle competenze europee trasversali alle discipline, secondo i riferimenti espressi nelle rubriche di valutazione allegate al PTOF in cui sono indicati: nuclei tematici, i traguardi di sviluppo delle competenze e gli obiettivi di apprendimento espressi per livelli di competenza maturati.

**UDA INTERDISCIPLINARE DI EDUCAZIONE CIVICA CLASSE ....**

**ITALIANO**

**MATEMATICA**

**INGLESE**

**STORIA**

**GEOGRAFIA**

**SCIENZE**

**TECNOLOGIA**

**ARTE E IMMAGINE**

**MUSICA**

**EDUCAZIONE MOTORIA**

**RELIGIONE CATTOLICA**

**ATTIVITÀ PER IL POTENZIAMENTO  
ATTIVITÀ ALTERNATIVA ALLA R.C**

**ALTRO**

Guspini, \_\_\_\_\_

Firma di tutti i docenti del team:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Parte seconda:**  
**VERIFICA FINALE**  
**DELLA**  
**PROGRAMMAZIONE INCLUSIVA**  
**CONCORDATA DELLA CLASSE Quinta**  
**A.S. 2023/2024**

<b>Plesso</b>	
<b>Classe</b>	
<b>Tempo scuola</b>	

**IL TEAM**

<b>Docenti</b>	<b>Ore</b>	<b>Discipline e attività</b>

**COMPOSIZIONE DELLA CLASSE AL TERMINE DELL'ANNO SCOLASTICO**  
**(INDICARE MODIFICHE)**

Numero alunni	
Femmine	
Maschi	
Stranieri	
Disabilità	
DSA	
Altri BES	
Altro	

Durante

**DESCRIZIONE SINTETICA DELLA SITUAZIONE AL TERMINE DELL'ANNO SCOLASTICO**

**AMBIENTE DI APPRENDIMENTO**

**SPAZI FISICI**

AULE	
LABORATORIO DI INFORMATICA	
LABORATORIO SCIENTIFICO	
LABORATORIO CREATIVO	
PALESTRA	
GIARDINO	
ALTRO	

**Fattori facilitanti:**



## Fattori

### Eventuali necessità per il prossimo anno scolastico

#### SPAZI VIRTUALI:

#### METODOLOGIE E STRATEGIE UTILIZZARE IN MODO PREVALENTE

	Valorizzazione delle esperienze e conoscenze di tutti gli alunni
	Attuare interventi adeguati nei confronti delle diversità, per fare in modo che non diventino disuguaglianze
	Favorire l'esplorazione e la scoperta
	Promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere
	Apprendimento collaborativo/ cooperativo ( <i>tramite laboratori nel rispetto del distanziamento</i> )
	Tutoraggio
	Favorire la riflessione e la risoluzione di problemi
	Favorire la promozione di idee
	Favorire l'apprendimento attraverso le attività laboratoriali
	Didattica inclusiva
	Apprendimento inclusivo
	Attività per gruppi
	Personalizzazione delle attività

	Scrittura in stampatello maiuscolo alla lavagna
	Uso della LIM
	Uso dei computer
	Uso di software mirati
	Uso della sintesi vocale
	Uso di schede semplificate
	Uso delle immagini
	Uso della multimedialità
	Mappe concettuali
	Uso della calcolatrice
	Uso di formulari
	Uso di tabelle
	Non lettura ad alta voce
	Non prendere appunti o scrivere sotto dettatura
	Tempi personalizzati
	Valutazione del contenuto e non della forma
	Dispensare dalle verifiche scritte
	Concordare le verifiche
	Agenda delle attività giornaliere e settimanali
	Altro:

#### Fattori facilitatori:

#### Fattori barrieranti:

### Eventuali necessità per il prossimo anno scolastico

## VERIFICA PROGETTI DI ARRICCHIMENTO

### NUCLEI TEMATICI, TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE, OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO, RUBRICA DI VALUTAZIONE PER OGNI SINGOLA DISCIPLINA E CRITERI PER LA VERIFICA E VALUTAZIONE

(Indicare per le singole discipline quali sono i risultati conseguiti e i livelli di acquisizione, esplicitando il numero degli alunni che hanno conseguito un livello di prima acquisizione in uno/più obiettivi, per i quali occorre predisporre attività mirate di recupero).

### COMPORTEAMENTO

Favorire nell'allievo «l'acquisizione di una coscienza civile basata sulla consapevolezza che la libertà personale si realizza nell'adempimento dei propri doveri, nella conoscenza e nell'esercizio dei propri diritti, nel rispetto dei diritti altrui e delle regole che governano la convivenza civile in generale e la vita scolastica in particolare». [Rif.: D.P.R. 22 giugno 2009, n. 122, art. 7, comma 1]

GIUDIZII	DESCRITTORI	N^ ALUNNI
<b>OTTIMO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conosce e rispetta <b>pienamente</b> le regole condivise.</li> <li>▪ Partecipa <b>in modo attivo e propositivo</b> alla vita della classe.</li> <li>▪ Si relaziona in modo <b>corretto, responsabile e collaborativo</b> con gli adulti e i coetanei</li> </ul>	
<b>DISTINTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Generalmente riconosce e rispetta</b> le regole condivise.</li> <li>▪ Partecipa <b>in modo attivo</b> alla vita della classe.</li> <li>▪ <b>Generalmente</b>, si relaziona in modo <b>significativamente adeguato</b> con gli adulti e i coetanei.</li> </ul>	
<b>BUONO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rispetta <b>la maggior parte</b> delle regole condivise.</li> <li>▪ Partecipa alla vita della classe.</li> <li>▪ Si relaziona in modo <b>adeguato</b> con gli adulti e i coetanei.</li> </ul>	
<b>SUFFICIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rispetta le regole <b>di base</b> condivise.</li> <li>▪ Partecipa <b>moderatamente</b> alla vita della classe.</li> <li>▪ Si relaziona <b>in modo non sempre adeguato</b> con gli adulti e i coetanei ..</li> </ul>	
<b>INSUFFICIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Inizia</b> a rispettare <b>alcune semplici</b> regole condivise.</li> <li>▪ Partecipa <b>in modo limitato</b> alla vita della classe.</li> <li>▪ Si relaziona con un atteggiamento <b>inadeguato</b> con gli adulti e i coetanei.</li> </ul>	

### ASSENZE

N° assenze	0 assenze	Da 1 a 9	Da 10 a 19	Da 20 a 29	Da 30 a 39	Da 40 A 60
N° alunni						

### LIVELLI OBIETTIVI DISCIPLINE

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE/BASE	BASE	BASE/INTERMEDIO	INTERMEDIO/BASE	INTERMEDIO	INTERMEDIO/ AVANZATO	AVANZATO/INTERMEDIO	AVANZATO
<b>N° alunni</b>									

#### COMPETENZE CLASSI QUINTE

	INIZIALE	INIZIALE /BASE	BASE	BASE/INTERMEDIO	INTERMEDIO/BASE	INTERMEDIO	INTERMEDIO/ AVANZATO	AVANZATO/INTERMEDIO	AVANZATO
<b>N° alunni</b>									

#### COMPORAMENTO

	INSUFFICIENTE	SUFFICIENTE	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
<b>N° alunni</b>					

#### RECUPERO E POTENZIAMENTO

#### CURA DELLE ECCELLENZE

#### Verifica rapporti scuola-famiglia

Guspini, \_\_\_\_\_

Firma di tutti i docenti del team:

---



---



---



---



---

