

**Parte Prima**  
**PROGRAMMAZIONE INCLUSIVA**  
**CONCORDATA DELLA CLASSE**  
**PRIMA**  
**A.S. 2023/2024**

La programmazione è redatta tenendo conto del curricolo di Circolo organizzato nel rispetto delle competenze-chiave europee.

<b>Plesso</b>	
<b>Classe</b>	
<b>Tempo scuola</b>	

**IL TEAM**

<b>Docenti</b>		<b>Discipline e attività</b>

**QUADRO ORARIO PER LA DIDATTICA**

(Inserire la tabella oraria delle discipline della classe comprensiva delle 33 ore di educazione civica)

**COMPOSIZIONE DELLA CLASSE**

Numero alunni	
Femmine	
Maschi	
Stranieri	
Disabilità	
DSA	
Altri BES	
Altro	

**RILEVAZIONE DELLA SITUAZIONE INIZIALE**  
**effettuata con i seguenti strumenti**

	<b>Si</b>	<b>No</b>
Prove d'ingresso per classi parallele		
Osservazioni sistematiche sulle abilità di base con griglie di rilevazione		

Osservazioni sistematiche sui comportamenti con griglie di rilevazione		
Osservazioni sistematiche nell'area socio-affettiva relazionale con griglie di rilevazione		
Osservazioni sistematiche nell'area cognitiva con griglie di rilevazione		
Informazioni fornite dalle famiglie		
Informazioni relative a certificazioni		
Informazioni relative alla documentazione scolastica precedente:		
Altro		

### **RISULTANZE DELLA RILEVAZIONE E ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA**

(Argomentare sia gli aspetti positivi sia i bisogni generali rilevati )

--

### **SPAZI FISICI**

(specificare organizzazione, predisposizione e utilizzo alla luce delle limitazioni e delle misure di prevenzione e contenimento dell'emergenza epidemologica)

--

AULE	
LABORATORIO DI INFORMATICA	
LABORATORIO SCIENTIFICO	
LABORATORIO CREATIVO	
PALESTRA	
GIARDINO	
ALTRO	

### **SPAZI VIRTUALI:**

	IN PRESENZA	A DISTANZA
REGISTRO ELETTRONICO		
G SUITE		

### **METODOLOGIE E STRATEGIE DA UTILIZZARE IN MODO PREVALENTE**

(Specificare quelle che si intendono utilizzare)

La personalizzazione verrà garantita attraverso una didattica di classe inclusiva e la costruzione di ambienti di apprendimento efficaci ed inclusivi (come da Indicazioni Nazionali e didattica inclusiva)  
Vengono predisposti i PEI e i PDP per gli alunni aventi diritto e si utilizzano le seguenti metodologie e strategie:

Valorizzazione delle esperienze e conoscenze di tutti gli alunni
--

Attuare interventi adeguati nei confronti delle diversità, per fare in modo che non diventino disuguaglianze
Favorire l'esplorazione e la scoperta
Promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere
Apprendimento collaborativo/ cooperativo
Tutoraggio
Favorire la riflessione e la risoluzione di problemi
Favorire la promozione di idee
Favorire l'apprendimento attraverso le attività laboratoriali
Didattica inclusiva
Apprendimento inclusivo
Attività per gruppi
Personalizzazione delle attività

Scrittura in stampatello maiuscolo alla lavagna
Uso della LIM
Uso dei computer
Uso di software mirati
Uso della sintesi vocale
Uso di schede semplificate
Uso delle immagini
Uso della multimedialità
Mappe concettuali
Uso della calcolatrice
Uso di formulari
Uso di tabelle
Non lettura ad alta voce
Non prendere appunti o scrivere sotto dettatura
Tempi personalizzati
Valutazione del contenuto e non della forma
Dispensare dalle verifiche scritte
Concordare le verifiche
Agenda delle attività giornaliere e settimanali
Altro

Verranno predisposte le eventuali prove differenziate previste nei relativi PEI e PDP e promosse attività per le eccellenze (alunni le cui prestazioni disciplinari risultano essere particolarmente elevate).  
Durante le verifiche gli alunni usufruiranno degli strumenti compensativi e delle misure dispensative, come da singole programmazioni e documenti ufficiali.

**NUCLEI TEMATICI, TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE, OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO, RUBRICA DI VALUTAZIONE PER OGNI SINGOLA DISCIPLINA, GIUDIZIO DESCRITTIVO E LIVELLO RAGGIUNTO.  
CRITERI PER LA VERIFICA E VALUTAZIONE**

**Rubrica di valutazione delle discipline**

**Rubrica di valutazione delle discipline scuola Primaria A.S. 2023/ 2024**

## Classe Prima

### Rubrica di valutazione delle discipline scuola Primaria A.S. 2023/ 2024

#### Rubrica di valutazione delle discipline

#### Classe Prima

##### ITALIANO – CLASSE PRIMA

CLASSE 1^ Italiano				
Competenza europea:				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• madrelingua;</li> <li>• competenza alfabetica funzionale.</li> </ul>				
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Giudizio descrittivo	Livello raggiunto
Ascolto	<p><u>Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo</u></p>	Ascoltare e cogliere il significato di comunicazioni e testi.	Ascolta e coglie in modo completo messaggi di diversa tipologia in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e continuo.	Avanzato
			Ascolta e coglie in modo adeguato messaggi di diversa tipologia in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Intermedio
			Ascolta e coglie in modo essenziale in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Base
			Ascolta e cogliere gli elementi basilari del messaggio in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	In via di prima acquisizione
Parlato	<p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p><u>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</u></p>	Interagire negli scambi comunicativi.	Interagisce in modo corretto e pertinente in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Avanzato
			Interagisce in modo adeguato in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Intermedio
			Interagisce in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Base
			Interagisce negli scambi comunicativi in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	In via di prima acquisizione

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini  
 SCUOLA PRIMARIA

<b>Lettura</b>	<p><u>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</u></p> <p><u>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</u></p>	Leggere e riferire semplici e brevi testi.	Legge in modo corretto e scorrevole e coglie il significato in modo completo in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
			Legge e coglie il significato in modo adeguato e funzionale in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>
			Legge e coglie le informazioni essenziali in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>Base</b>
			Legge e coglie semplici parole e semplici testi in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>In via di prima acquisizione</b>
<b>Scrittura</b>	<p><u>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</u></p>	Scrivere didascalie e semplici frasi.	Scrive sotto dettatura e in forma libera didascalie e semplici frasi in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
			Scrive sotto dettatura e in autonomia didascalie e semplici frasi in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>
			Scrive sotto dettatura e autonomamente didascalie e semplici frasi in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>Base</b>
			Scrive sotto dettatura didascalie e semplici frasi in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>In via di prima acquisizione</b>
<b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>	<p><u>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</u></p>	Usare in modo appropriato le nuove parole apprese.	Usa in modo appropriato le nuove parole apprese in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
			Usa in modo appropriato le nuove parole apprese in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo	<b>Intermedio</b>
			Usa in modo appropriato le nuove parole apprese in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità	<b>Base</b>
			Usa in modo appropriato le nuove parole apprese in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>In via di prima acquisizione</b>
<b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sulla lingua</b>	<p><u>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre;</u></p>	Utilizzare le principali convenzioni ortografiche	Utilizza le principali convenzioni ortografiche in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
			Utilizza le principali convenzioni ortografiche in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo	<b>Intermedio</b>
			Utilizza le principali convenzioni ortografiche in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>Base</b>

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini  
 SCUOLA PRIMARIA

	<p><u>rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</u></p> <p><u>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</u></p>		<p>Utilizza le principali convenzioni ortografiche frasi in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<p><b>In via di prima Acquisizione</b></p>
--	---	--	--	--

**INGLESE – CLASSE PRIMA**

<p><b>CLASSE 1^ Inglese</b>  <b>Competenza europea:</b>                      • multilinguistica</p>				
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Giudizio descrittivo</b>	<b>Livello raggiunto</b>
<b>Ascolto</b>	<p><u>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</u></p>	<p>Ascoltare e individuare il significato di parole di uso quotidiano.</p>	<p>Ascolta e individua in maniera sicura semplici parole di uso quotidiano in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, <b>in modo autonomo e con continuità.</b></p>	<b>Avanzato</b>
			<p>Ascolta e individua adeguatamente semplici parole di uso quotidiano in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<b>Intermedio</b>
			<p>Ascolta e individua in maniera essenziale semplici parole di uso quotidiano in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, <b>sia in modo non autonomo, ma con continuità.</b></p>	<b>Base</b>
			<p>Ascolta e individua semplici parole di uso quotidiano in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<b>In via di prima acquisizione</b>
<b>Parlato</b>	<p><u>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</u></p> <p><u>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine</u></p>	<p>Interagire con i compagni per presentarsi e/o giocare.</p>	<p>Comunica in maniera sicura semplici parole di uso quotidiano in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	<b>Avanzato</b>
			<p>Comunica adeguatamente semplici parole di uso quotidiano in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<b>Intermedio</b>
			<p>Comunica in maniera essenziale semplici parole di uso quotidiano in situazioni note in modo autonomo e continuo utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.</p>	<b>Base</b>
			<p>Comunica semplici parole di uso quotidiano in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<b>In via di prima acquisizione</b>
			<p>Legge e associa alle immagini semplici parole già acquisite oralmente in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	<b>Avanzato</b>

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini  
 SCUOLA PRIMARIA

<b>Lettura</b>	Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	Leggere e associare alle immagini semplici parole già acquisite a livello orale.	Legge e associa alle immagini semplici parole già acquisite oralmente in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>
			Legge e associa alle immagini semplici parole già acquisite oralmente in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>Base</b>
			Associa alle immagini semplici parole già acquisite oralmente in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>In via di prima acquisizione</b>
<b>Scrittura</b>	Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.  <u>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</u>	Copiare semplici parole già acquisite oralmente.	Copia semplici parole già acquisite oralmente in modo corretto in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuo.	<b>Avanzato</b>
			Copia parole già acquisite oralmente in modo adeguato in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>
			Copia parole già acquisite oralmente in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>Base</b>
			Copia parole già acquisite oralmente in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>In via di prima acquisizione</b>

**STORIA – CLASSE PRIMA**

<b>CLASSE 1^ Storia</b> <b>Competenza europea:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.</li> <li>• Comunicazione alfabetica funzionale.</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.</li> <li>• Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.</li> </ul>				
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Giudizio descrittivo</b>	<b>Livello raggiunto</b>
<b>Uso delle fonti</b>	<u>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</u>	Individuare e usare alcune tracce del proprio passato.	Individua e usa alcune tracce del proprio passato in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
	<u>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</u>		Individua e usa alcune tracce del proprio passato in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>
			Individua e usa alcune tracce del proprio passato in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>Base</b>
			Individua e usa alcune tracce del proprio passato in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>In via di prima acquisizione</b>
	<u>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità,</u>		Ordina con sicurezza fatti ed eventi e li colloca nel tempo ricordandone i particolari in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
			Ordina fatti ed eventi e li sa collocare nel tempo in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini  
SCUOLA PRIMARIA

<b>Organizzazioni e delle informazioni</b>	<p><u>durate, periodizzazioni, Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</u></p> <p><u>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</u></p> <p><u>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</u></p>	Ordinare e collocare nel tempo fatti e eventi.	<p>Ordina e colloca in maniera essenziale eventi sulla linea del tempo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, <b>ma con continuità.</b></p>	<b>Base</b>
			<p>Ordina e colloca i fatti sulla linea del tempo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	In via di prima acquisizione
<b>Strumenti concettuali</b>	<p><u>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</u></p> <p><u>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</u></p> <p><u>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</u></p> <p><u>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</u></p>	Individuare e organizzare elementi per la ricostruzione del vissuto personale.	<p>Individua e organizza con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale cogliendo aspetti peculiari in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e <b>con continuità.</b></p>	<b>Avanzato</b>
			<p>Individua e organizza elementi per la ricostruzione del vissuto personale in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<b>Intermedio</b>
			<p>Individua e organizza elementi essenziali del suo vissuto in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, <b>ma con continuità.</b></p>	<b>Base</b>
			<p>Individua e organizza alcuni elementi del suo vissuto in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<b>In via di prima acquisizione</b>
<b>Produzione scritta e orale</b>	<p><u>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</u></p>	Riferire e rappresentare le conoscenze apprese.	<p>Riferisce e rappresenta le conoscenze in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, <b>in modo autonomo e con continuità.</b></p>	<b>Avanzato</b>
			<p>Riferisce e rappresenta le conoscenze in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<b>Intermedio</b>
			<p>Riferisce e rappresenta le conoscenze in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, <b>ma con continuità.</b></p>	<b>Base</b>
			<p>Riferisce e rappresenta le conoscenze in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<b>In via di prima acquisizione</b>

**GEOGRAFIA – CLASSE PRIMA**

**CLASSE 1^ Geografia**

**Competenza europea:**

- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.
- Comunicazione alfabetica funzionale.
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.</li> <li>• Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia</li> </ul>				
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Giudizio descrittivo	Livello raggiunto
<b>Orientamento</b>	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Muoversi e orientarsi consapevolmente nello spazio.	Utilizza gli indicatori spaziali e compie percorsi seguendo indicazioni date con sicurezza in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
			Utilizza gli indicatori spaziali e compie percorsi seguendo indicazioni date in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>
			Utilizza adeguatamente gli indicatori spaziali e compie percorsi in maniera essenziale seguendo indicazioni date in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>Base</b>
			Si orienta nello spazio e compie percorsi essenziali in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>In via di prima acquisizione</b>
<b>Linguaggio della geo-graficità</b>	Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie)	Leggere dati, mappe e carte.	Legge, individua dati e rappresenta gli elementi di un ambiente in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
			Legge, individua dati e rappresenta gli elementi di un ambiente in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>
			Legge, individua dati e rappresenta gli elementi di un ambiente in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>Base</b>
			Legge, individua dati e rappresenta gli elementi di un ambiente in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>In via di prima acquisizione</b>
<b>Paesaggio</b>	Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.  Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.	Osservare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza.	Osserva, individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
			Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>
			Individua gli elementi fisici e antropici in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>Base</b>
			Individua alcuni elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>In via di prima acquisizione</b>
<b>Regione e sistema</b>		Riconoscere nel proprio ambiente le funzioni	Riconosce nel proprio ambiente le funzioni degli spazi e gli interventi umani che lo modificano in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>

<b>territoriale</b>	Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza	degli spazi e gli interventi umani che lo modificano.	Riconosce nel proprio ambiente le funzioni degli spazi e gli interventi umani che lo modificano in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>
			Riconosce nel proprio ambiente le funzioni degli spazi e gli interventi umani che lo modificano in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>Base</b>
			Riconosce nel proprio ambiente le funzioni degli spazi e gli interventi umani che lo modificano in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>In via di prima acquisizione</b>

**MATEMATICA – CLASSE PRIMA**

<b>CLASSE 1^ Matematica</b> <b>Competenza europea:</b> Comunicazione alfabetica funzionale. Competenza in matematica e competenza di base in scienze e tecnologia. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.				
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Giudizio descrittivo</b>	<b>Livello raggiunto</b>
<b>Numeri</b>	<u>Rappresentazione del numero.</u> <u>Capacità di calcolo.</u>  <u>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).</u>  <u>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</u>  <u>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</u>	Contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali. Eseguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali, esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
			Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali, esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>
			Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali, esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>Base</b>
			Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali ed esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>In via di prima acquisizione</b>
<b>Numeri</b>	<u>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</u> <u>Riesce a risolvere facili</u>	Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi.	Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con sicurezza in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
			Riconosce, rappresenta graficamente e risolve adeguatamente semplici problemi in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>
			Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con qualche incertezza in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>Base</b>

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini  
 SCUOLA PRIMARIA

	<p><u>problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</u></p> <p><u>Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</u></p> <p><u>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri</u></p>		<p>Rappresenta graficamente e risolve semplici problemi in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<b>In via di prima acquisizione</b>
<b>Spazio e figure</b>	<p><u>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a</u></p>	Orientarsi nello spazio fisico.	<p>Si orienta nello spazio in situazione note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, <b>in modo autonomo e con continuità.</b></p>	<b>Avanzato</b>
			<p>Si orienta nello spazio in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<b>Intermedio</b>
			<p>Si orienta nello spazio in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, <b>ma con continuità.</b></p>	<b>Base</b>
			<p>Si orienta nello spazio in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<b>In via di prima acquisizione</b>
<b>Spazio e figure</b>	<p><u>caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</u></p> <p><u>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...)</u></p>	Riconoscere le principali figure geometriche.	<p>Riconosce e denomina le principali figure geometriche in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	<b>Avanzato</b>
			<p>Riconosce e denomina le principali figure geometriche in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<b>Intermedio</b>
			<p>Riconosce e denomina le principali figure geometriche in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, <b>ma con continuità.</b></p>	<b>Base</b>
			<p>Riconosce le principali figure geometriche in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<b>In via di prima acquisizione</b>
<b>Relazioni, dati e previsioni.</b>	<p><u>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da</u></p>	Classificare e mettere in relazione.	<p>Classifica e mette in relazione in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, <b>in modo autonomo e con continuità.</b></p>	<b>Avanzato</b>
			<p>Classifica e mette in relazione in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<b>Intermedio</b>
			<p>Classifica e mette in relazione in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, <b>ma con continuità.</b></p>	<b>Base</b>
			<p>Classifica e mette in relazione in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<b>In via di prima acquisizione</b>
<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	<p><u>dati rappresentati in tabelle e grafici.</u></p> <p><u>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza</u></p>	Raccogliere dati e rappresentarli graficamente.	<p>Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, <b>in modo autonomo e con continuità.</b></p>	<b>Avanzato</b>
			<p>Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<b>Intermedio</b>
			<p>Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, <b>ma con continuità.</b></p>	<b>Base</b>
			<p>Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<b>In via di prima acquisizione</b>

**SCIENZE – CLASSE PRIMA**

<b>CLASSE 1^ Scienze</b> <b>Competenza europea:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comunicazione alfabetica funzionale.</li> <li>● Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia.</li> <li>● Competenza digitale.</li> <li>● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.</li> <li>● Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.</li> <li>● Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.</li> </ul>				
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Giudizio descrittivo	Livello raggiunto
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>	<u>Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo.</u>  <u>Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano</u>	Individuare e descrivere elementi della realtà attraverso i sensi.	Individua e descrive elementi della realtà in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
			Individua e descrive elementi della realtà in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>
			Individua e descrive elementi della realtà in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>Base</b>
			Individua e descrive elementi della realtà in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>In via di prima acquisizione</b>
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	<u>Osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti</u>	Osservare e sperimentare elementi della realtà.	Osserva e sperimenta elementi della realtà in modo accurato e organico in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
			Osserva e sperimenta elementi della realtà in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo	<b>Intermedio</b>
			Osserva e sperimenta elementi della realtà in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>Base</b>

	<u>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</u>		Osserva e sperimenta elementi della realtà in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>In via di prima acquisizione</b>
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente.</b>	<u>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale</u>	Riconoscere esseri viventi e non viventi e la loro relazione con l'ambiente	<p>Osserva, classifica e descrive esseri viventi e non viventi in modo completo e accurato in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Osserva, classifica e descrive esseri viventi e non viventi in modo adeguato in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Osserva, classifica e descrive esseri viventi e non viventi in modo essenziale in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>Osserva, classifica e descrive esseri viventi e non viventi in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<p><b>Avanzato</b></p> <p><b>Intermedio</b></p> <p><b>Base</b></p> <p><b>In via di prima acquisizione</b></p>

**TECNOLOGIA – CLASSE PRIMA**

<b>CLASSE 1^ Tecnologia</b>				
<b>Competenza europea:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicazione alfabetica funzionale.</li> <li>• Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia.</li> <li>• Competenza digitale.</li> <li>• Competenza imprenditoriale.</li> </ul>				
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Giudizio descrittivo</b>	<b>Livello raggiunto</b>
<b>Vedere e osservare</b>	<u>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</u>	Osservare oggetti d'uso comune per individuare la funzione.	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto e preciso e ne individua la funzione in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
			Osserva oggetti d'uso comune e ne individua la funzione in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>
			Osserva oggetti d'uso comune e ne individua la funzione in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>Base</b>

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini  
 SCUOLA PRIMARIA

	<p><u>È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</u></p> <p><u>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</u></p> <p><u>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</u></p>		Osserva oggetti d'uso comune e ne individua la funzione in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>In via di prima acquisizione</b>
<b>Prevedere e immaginare</b>	<p><u>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</u></p> <p><u>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</u></p> <p><u>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</u></p>	Utilizzare il coding in forma creativa.	Utilizza il coding in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
			Utilizza il coding in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>
			Utilizza il coding in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>Base</b>
			Utilizza il coding in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>In via di prima acquisizione</b>
<b>Intervenire e trasformare</b>	<p><u>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado</u></p>	Smontare semplici oggetti e meccanismi.	Smonta con sicurezza semplici oggetti e meccanismi in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
			Smonta in modo adeguato semplici oggetti e meccanismi in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>
			Smonta in modo adeguato semplici oggetti in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>Base</b>

	di descriverne la <u>funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</u> <u>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</u>		Smonta semplici oggetti in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>In via di prima acquisizione</b>
--	--	--	---	-------------------------------------

**ARTE E IMMAGINE – CLASSE PRIMA**

CLASSE 1^ Arte e Immagine Competenza europea: <ul style="list-style-type: none"> <li>• In materia di consapevolezza ed espressione culturale, sociale e capacità di imparare ad imparare.</li> <li>• Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.</li> </ul>				
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Giudizio descrittivo	Livello raggiunto
<b>Esprimersi e comunicare</b>	<u>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali)</u>	Usare colori e materiali ai fini espressivi e rappresentare la realtà percepita.	Utilizza colori e materiali in modo appropriato, creativo ed espressivo e rappresenta la realtà percepita in modo completo in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
			Utilizza colori e materiali in modo adeguato ed espressivo e rappresenta la realtà in modo accurato in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>
			Utilizza colori e materiali in maniera adeguata e rappresenta la realtà in modo essenziale in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>Base</b>
			Utilizza colori e materiali e rappresenta la realtà in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>In via di prima acquisizione</b>
<b>Osservare e leggere immagini.</b>	È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).	Leggere un'immagine rilevandone lo scopo narrativo.	Legge le immagini e ne rileva lo scopo narrativo in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
			Legge le immagini e ne rileva lo scopo narrativo in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>
			Legge le immagini e ne rileva lo scopo narrativo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>Base</b>
			Legge le immagini e ne rileva lo scopo narrativo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>In via di prima acquisizione</b>
<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	<u>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere</u>	Riconoscere alcune forme di arte appartenenti alla propria cultura.	Riconosce alcune forme di arte appartenenti alla propria cultura in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>
			Riconosce alcune forme di arte appartenenti alla propria cultura in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>

	<u>artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</u> <u>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia</u>		Riconosce alcune forme di arte appartenenti alla propria cultura in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, <u>ma con continuità.</u>	<b>Base</b>
			Riconosce alcune forme di arte appartenenti alla propria cultura in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente	<b>In via di prima acquisizione</b>

**MUSICA – CLASSE PRIMA**

CLASSE 1^ Musica <b>Competenza europea:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• In materia di consapevolezza ed espressione culturale, sociale e capacità di imparare ad imparare.</li> <li>• Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.</li> </ul>				
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Giudizio descrittivo	Livello raggiunto
Ascoltare, esplorazione, discriminazione, produzione	<u>Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</u>  <u>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</u>  <u>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere</u>	Ascoltare, individuare e riprodurre sequenze ritmiche e eseguire brani vocali.	Ascolta, individua e riproduce ritmi rispettando i tempi in modo originale e creativo, esegue brani vocali rispettando i tempi e l'intonazione in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità	<b>Avanzato</b>
			Ascolta, individua e riproduce ritmi rispettando i tempi, esegue brani vocali rispettando i tempi e l'intonazione in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo	<b>Intermedio</b>
			Ascolta, individua e riproduce ritmi, esegue brani vocali situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, <u>ma con continuità</u>	<b>Base</b>
			Ascolta, individua e riproduce ritmi, esegue brani vocali in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente	<b>In via di prima acquisizione</b>



	<p><u>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</u></p> <p><u>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</u></p>			
--	--	--	--	--

**EDUCAZIONE FISICA – CLASSE PRIMA**

CLASSE 1^ Educazione Fisica				
Competenza europea:				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• In materia di consapevolezza ed espressione culturale, sociale e capacità di imparare ad imparare.</li> <li>• Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.</li> </ul>				
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Giudizio descrittivo	Livello raggiunto
<b>Il gioco, lo sport, le regole e il Fair Play</b>	<p><u>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</u></p> <p><u>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</u></p> <p><u>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</u></p>	Partecipare ai giochi rispettando le regole.	Partecipa a giochi e rispetta in modo consapevole e responsabile le regole in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità	<b>Avanzato</b>
			Partecipa a giochi e rispetta le regole in modo adeguato in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo	<b>Intermedio</b>
			Partecipa ai giochi e rispetta le regole in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità	<b>Base</b>
			Partecipa e rispetta le regole dei giochi in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente	<b>In via di prima acquisizione</b>
<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	<p><u>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</u></p>	Riconoscere le parti del corpo e utilizzare schemi motori diversi.	Riconosce le parti del corpo e utilizza schemi motori in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità	<b>Avanzato</b>
			Riconosce le parti del corpo e utilizza schemi motori diversi in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo	<b>Intermedio</b>
			Riconosce le parti del corpo e utilizza schemi motori diversi in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>Base</b>
			Riconosce le parti del corpo e utilizza schemi motori in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>In via di prima acquisizione</b>

Il linguaggio del corpo come comunicazione -espressione	<u>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche</u>	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee.	Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità	Avanzato
			Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo	Intermedio
			Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Base
			Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	In via di prima acquisizione
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<u>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza</u>	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti.	Assume comportamenti responsabili e consapevoli in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Avanzato
			Assume comportamenti adeguati in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Intermedio
			Assume comportamenti adeguati in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Base
			Assume comportamenti adeguati in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	In via di prima acquisizione

**EDUCAZIONE CIVICA- CLASSE PRIMA**

COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> <li>● COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</li> <li>● COMPETENZA MULTILINGUISTICA</li> <li>● COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</li> <li>● COMPETENZA DIGITALE</li> <li>● COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE</li> <li>● COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</li> <li>● COMPETENZA IMPRENDITORIALE</li> <li>● COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</li> </ul>				
	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	VALUTAZIONE DESCRITTIVA	LIVELLO
COSTITUZIONE	Comprende il significato delle regole di convivenza civile, sviluppando atteggiamenti di cittadinanza attiva.	Riconoscere e interiorizzare le regole sociali, maturando atteggiamenti di collaborazione.	Riconosce i principali Diritti dell'Infanzia nell'esperienza quotidiana e li sa utilizzare in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Riconosce e rispetta le regole della vita quotidiana, mostrando di saperle applicare in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	AVANZATO
				Riconosce il valore della diversità come risorsa per	Riconosce i principali diritti dell'infanzia

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini  
**SCUOLA PRIMARIA**

	l'arricchimento e la crescita del gruppo classe.  Conosce gli elementi principali della Carta Internazionale per i Diritti dell'Infanzia e dell'adolescenza.	nell'esperienza quotidiana.	Riconosce e rispetta le regole della vita quotidiana, mostrando di saperle applicare in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>INTERMEDIO</b>
			Riconosce i principali Diritti dell'Infanzia nell'esperienza quotidiana e li sa utilizzare in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>INTERMEDIO</b>
			Riconosce e rispetta le regole della vita quotidiana, mostrando di saperle applicare in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>BASE</b>
			Riconosce i principali Diritti dell'Infanzia nell'esperienza quotidiana e li sa utilizzare in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>BASE</b>
			Va sperimentando alcuni atteggiamenti rispettosi delle regole della vita quotidiana in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>IN VIA                  DI PRIMA                  ACQUISIZIONE</b>
			Inizia a familiarizzare con alcuni principi riferiti ai Diritti dell'Infanzia e li utilizza in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>IN VIA                  DI PRIMA                  ACQUISIZIONE</b>

<b>COMPETENZE CHIAVE                  DI RIFERIMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</li> <li>● COMPETENZA MULTILINGUISTICA</li> <li>● COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</li> <li>● COMPETENZA DIGITALE</li> <li>● COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE</li> <li>● COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</li> <li>● COMPETENZA IMPRENDITORIALE</li> <li>● COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</li> </ul>			
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>TRAGUARDI                  PER LO SVILUPPO DELLE                  COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI                  APPRENDIMENTO</b>	<b>VALUTAZIONE DESCRITTIVA</b>	<b>LIVELLO</b>

<b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b>	Manifesta attenzione per l'ambiente.  Comprende la necessità di uno sviluppo ecosostenibile, anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030.  Coglie il valore del patrimonio culturale e l'importanza del rispetto dei beni pubblici.	Conoscere e rispettare l'ambiente di appartenenza.	Conosce e rispetta l'ambiente di appartenenza e utilizza le risorse naturali adottando comportamenti corretti e responsabili in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>AVANZATO</b>
			Conosce e rispetta l'ambiente di appartenenza e utilizza le risorse naturali adottando comportamenti corretti e responsabili in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>INTERMEDIO</b>
			Conosce e rispetta l'ambiente di appartenenza e utilizza le risorse naturali adottando comportamenti corretti e responsabili in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>BASE</b>
			Inizia ad utilizzare le risorse naturali e a conoscere gli aspetti principali dell'ambiente di appartenenza adottando alcuni comportamenti adeguati in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

<b>COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</li> <li>● COMPETENZA MULTILINGUISTICA</li> <li>● COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</li> <li>● COMPETENZA DIGITALE</li> <li>● COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE</li> <li>● COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</li> <li>● COMPETENZA IMPRENDITORIALE</li> <li>● COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</li> </ul>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>VALUTAZIONE DESCRITTIVA</b>	<b>LIVELLO</b>

<b>CITTADINANZA DIGITALE</b>	<p>Conosce le più note tecnologie dell'informazione e della comunicazione.</p> <p>È consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie.</p> <p>Comprende e applicare le fondamentali norme comportamentali da osservare nell'ambiente digitale.</p>	<p>Conoscere le potenzialità e riflettere sui limiti e rischi degli strumenti digitali.</p>	<p>Conosce i principali strumenti digitali, riflette sulle potenzialità, i limiti e i rischi d'uso delle tecnologie in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	<b>AVANZATO</b>
			<p>Conosce i principali strumenti digitali, riflette sulle potenzialità, i limiti e i rischi d'uso delle tecnologie in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<b>INTERMEDIO</b>
			<p>Conosce i principali strumenti digitali, riflette sulle potenzialità, i limiti e i rischi d'uso delle tecnologie in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<b>BASE</b>
			<p>Inizia a mostrare attenzione per alcune tecnologie digitali e riflette sulle potenzialità, i limiti e i rischi d'uso sperimentando alcune funzionalità di base in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

Piste operative classe prima

<b>CLASSE PRIMA</b>				
<b>DISCIPLINA</b>	<b>TEMI</b>	<b>ARGOMENTI TRATTATI</b>	<b>ORE</b>	<b>QUADRIMESTRE</b>
<b>Italiano</b>	Educazione al rispetto delle regole, al rispetto di sé e degli altri.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensione e condivisione della necessità delle regole per disciplinare la comunità scolastica, con particolare attenzione al rispetto delle norme di sicurezza.</li> </ul>	9	1° 2°

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini  
 SCUOLA PRIMARIA

	Conoscenza di sé e degli altri.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Capire le emozioni: i miei bisogni e quelli degli altri.</li> <li>● Regole della classe e dell'ambiente in cui viviamo.</li> <li>● Sensibilizzazione e prima conoscenza della Carta dei Diritti dell'Infanzia.</li> </ul>		
Arte e Immagine Musica	Educazione al rispetto delle regole, al rispetto di sé e degli altri.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Emozioni e regole (in musica e arte).</li> </ul>	3	1° 2°
	Conoscenza di sé e degli altri.			
Inglese	Conoscenza di sé e degli altri.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Diversità culturali.</li> <li>● Le feste: Halloween, Natale e Pasqua.</li> </ul>	3	1° e 2°
Educazione Fisica	Educazione al rispetto delle regole, al rispetto di sé e degli altri.	<ul style="list-style-type: none"> <li>○</li> <li>● Regole di sicurezza: prove di evacuazione.</li> <li>● Il gioco per condividere e collaborare nelle attività in modo costruttivo e creativo con particolare attenzione al rispetto delle norme di sicurezza.</li> </ul>	4	1° 2°
Storia	Rispetto delle regole condivise.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Regole di comportamento nei diversi momenti della giornata (ingresso/uscite, intervallo, mensa, attività in classe e in altri laboratori) con particolare attenzione al rispetto delle norme di sicurezza.</li> </ul>	2	1° -2°
Religione Cattolica	Educazione al rispetto di sé e degli altri.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Io, tu, noi: riconoscere le proprie peculiarità e quelle degli altri, scoprire le diversità come risorsa.</li> <li>● Rispetto della natura: il Creato e il costruito</li> </ul>	4	1°- 2°
	Rispetto dell'ambiente			
Geografia	Rispetto dell'ambiente	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere i diversi spazi della scuola e le loro funzioni.</li> <li>● Regole di comportamento nei diversi ambienti scolastici con particolare attenzione al rispetto delle norme di sicurezza.</li> </ul>	2	1°- 2°
Tecnologia	Rispetto dell'ambiente	<ul style="list-style-type: none"> <li>● I materiali e la raccolta differenziata</li> </ul>	2	1°-2°
Scienze	Rispetto dell'ambiente	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rispetto della natura: raccolta differenziata</li> </ul>	2	1°-2°
Matematica	Rispetto dell'ambiente	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Avviare le prime osservazioni statistiche</li> <li>● Raccolta di dati e creazione di un istogramma</li> <li>● Organizzazione di dati con semplici rappresentazioni iconiche</li> </ul>	2	1°-2°
Totale ore annue			33	

**RELIGIONE CATTOLICA- CLASSE PRIMA**

Classe 1^ Religione Cattolica Competenza chiave europea		<ul style="list-style-type: none"> <li>● COMUNICAZIONE ALFABETICA FUNZIONALE</li> <li>● COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE</li> <li>● CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE</li> </ul>		
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Rubrica di valutazione	Giudizio sintetico
<b>Dio e l'uomo</b>	L'alunno riflette su Dio, Creatore e Padre	Riconoscere che l'amicizia e la solidarietà sono alla base della convivenza umana.  Scoprire che il mondo è dono di Dio Creatore.	Partecipa attivamente e con assiduità. Sa esprimere apprezzamento nei confronti del creato e dimostra rispetto verso gli altri. Individua nella realtà circostante le creature di Dio.	<b>Ottimo</b>
			Partecipa in modo attivo e con interesse. Sa dimostrare rispetto per gli altri e verso il creato. Individua nella realtà circostante le creature di Dio.	<b>Distinto</b>
			Partecipa con interesse non sempre continuo. Sa dimostrare rispetto verso il creato. Individua nella realtà circostante le creature di Dio.	<b>Buono</b>
			Partecipa con saltuario interesse. Sa distinguere nel mondo circostante le creature di Dio.	<b>Sufficiente</b>
			Guidato dall'insegnante sa distinguere le creature di Dio dalle cose inanimate.	<b>Insufficiente</b>
<b>La Bibbia e le altre fonti</b>	Riconoscere attraverso alcune pagine evangeliche l'opera di Gesù di Nazareth.	Conoscere attraverso le parole e i gesti di Gesù il messaggio dell'amore di Dio.	Partecipa attivamente e con assiduità. Individua autonomamente e con sicurezza, il messaggio di Gesù attraverso l'ascolto delle parabole e miracoli.	<b>Ottimo</b>
			Individua autonomamente il messaggio di Gesù attraverso l'ascolto delle parabole e miracoli.	<b>Distinto</b>
			Individua il messaggio di Gesù attraverso l'ascolto delle parabole e miracoli.	<b>Buono</b>
			Individua parzialmente il messaggio di Gesù attraverso l'ascolto delle parabole e miracoli.	<b>Sufficiente</b>
			Se guidato, sa riordinare alcune parabole e alcuni miracoli.	<b>Insufficiente</b>
			Partecipa attivamente e con assiduità. Riconosce, in modo sicuro e autonomo, i principali momenti e simboli che caratterizzano il Natale e la Pasqua.	<b>Ottimo</b>

<b>Il linguaggio religioso</b>	Riconoscere il significato di alcuni gesti e segni liturgici come espressione di religiosità propri della religione cattolica.	Riconoscere i principali momenti e simboli che caratterizzano il Natale e la Pasqua.	Riconosce in modo sicuro i principali momenti e simboli che caratterizzano il Natale e la Pasqua.	<b>Distinto</b>
			Sa riordinare i principali momenti della storia del Natale e della Pasqua e ne riconosce i simboli.	<b>Buono</b>
			Sa riordinare i principali momenti della storia del Natale e della Pasqua e ne riconosce i simboli	<b>Sufficiente</b>
			Se guidato, riconosce i simboli che caratterizzano il Natale e la Pasqua.	<b>Insufficiente</b>
<b>I valori etici e religiosi</b>	Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore.	Scoprire il valore delle altre religioni presenti nel mondo.	Partecipa attivamente e con assiduità. Riconosce in modo autonomo e sicuro, l'esistenza e il nome di altre religioni attraverso l'osservazione di luoghi di culto diversi dalla chiesa.	<b>Ottimo</b>
			Riconosce in modo autonomo l'esistenza e il nome di altre religioni attraverso l'osservazione di luoghi di culto diversi dalla chiesa.	<b>Distinto</b>
			Riconosce l'esistenza di altre religioni attraverso l'osservazione di luoghi di culto diversi dalla chiesa.	<b>Buono</b>
			Riconosce in modo essenziale, l'esistenza di altre religioni attraverso l'osservazione di altri luoghi di culto diversi dalla chiesa.	<b>Sufficiente</b>
			Se guidato, sa riconoscere che esistono altre religioni.	<b>Insufficiente</b>

## PISTE OPERATIVE DI EDUCAZIONE CIVICA

### ATTIVITA' ALTERNATIVA RC: RUBRICA DI VALUTAZIONE

Nelle attività Alternative alla religione cattolica la valutazione fa riferimento alle dimensioni utilizzate anche per le valutazioni delle altre discipline

- ✓ autonomia
- ✓ continuità
- ✓ tipologia della situazione (nota e non nota)
- ✓ risorse mobilitate

ma analizza anche

- ✓ interesse manifestato
- ✓ livelli di apprendimento conseguiti



- ✓ la conoscenza dei contenuti principali trattati
- ✓ il rispetto di comportamenti etici e pro-sociali.

<b>DISCIPLINA: ATTIVITA' ALTERNATIVA RC</b>		
<b>RUBRICHE DI VALUTAZIONE</b>	<b>GIUDIZIO DESCRITTIVO</b>	<b>GIUDIZI O SINTETICO</b>
	<p><i>Risponde al dialogo educativo lavorando in modo continuo e con autonomia e si orienta tra le proposte didattiche mostrando, sia in situazioni note che in situazioni non note, vivo interesse e attenzione attiva e propositiva.                      Coglie le varie sfaccettature degli argomenti mobilitando una varietà di risorse che comprendono quelle fornite dal docente ma anche quelle reperite altrove.</i></p>	<b>OTTIMO</b>
	<p><i>Risponde al dialogo educativo lavorando in modo continuo e con autonomia e si orienta tra le proposte didattiche mostrando, sia in situazioni note che in situazioni non note, vivo interesse e attenzione attiva e propositiva.                      Coglie le varie sfaccettature degli argomenti utilizzando le varie risorse fornite dal docente.</i></p>	<b>DISTINTO</b>
	<p><i>Risponde al dialogo educativo lavorando con autonomia ma in modo non sempre continuo. Si orienta tra le proposte didattiche mostrando, sia in situazioni note che in situazioni non note, vivo interesse e attenzione attiva e propositiva.                      Coglie le varie sfaccettature degli argomenti utilizzando le varie risorse fornite dal docente.</i></p>	<b>BUONO</b>
	<p><i>Opportunamente guidato partecipa al dialogo educativo. Si orienta tra le proposte didattiche mostrando, sia in situazioni note che in situazioni non note, vivo interesse e attenzione attiva e propositiva.                      Coglie le varie sfaccettature degli argomenti utilizzando le varie risorse fornite dal docente.</i></p>	<b>SUFFICIENTE</b>
	<p><i>Opportunamente guidato partecipa al dialogo educativo. In situazioni note mostra interesse agli argomenti proposti utilizzando le varie risorse fornite dal docente.</i></p>	<b>INSUFFICIENTE</b>

### **RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO**

<b>Comportamento</b>			
<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE</b>	<b>OBIETTIVI</b>	<b>VALUTAZIONE DESCRITTIVA</b>	<b>GIUDIZIO SINTETICO</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>RISPETTO DELLE REGOLE</b></li>   <li>● <b>PARTECIPAZIONE</b></li>   <li>● <b>RELAZIONALITÀ</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere e rispettare consapevolmente le regole della classe e il Regolamento di Circolo.</li>   <li>● Partecipare attivamente al lavoro comune.</li>   <li>● Relazionarsi con i compagni e gli adulti.</li> </ul>	<p>Conosce e rispetta pienamente le regole condivise.</p> <p>Partecipa <b>in modo attivo e propositivo</b> alla vita della classe.</p> <p>Si relaziona in modo <b>corretto, responsabile e collaborativo</b> con gli adulti e i coetanei.</p>	<b>OTTIMO</b>
		<p><b>Generalmente riconosce e rispetta</b> le regole condivise.</p> <p>Partecipa <b>in modo attivo</b> alla vita della classe.</p> <p><b>Generalmente</b>, si relaziona in modo <b>significativamente adeguato</b> con gli adulti e i coetanei.</p>	<b>DISTINTO</b>
		<p>Rispetta <b>la maggior parte</b> delle regole condivise.</p> <p>Partecipa alla vita della classe.</p> <p>Si relaziona in modo <b>adeguato</b> con gli adulti e i coetanei.</p>	<b>BUONO</b>
		<p>Rispetta le regole <b>di base</b> condivise.</p> <p>Partecipa <b>moderatamente</b> alla vita della classe.</p> <p>Si relaziona <b>in modo non sempre adeguato</b> con gli adulti e i coetanei.</p>	<b>SUFFICIENTE</b>
		<p><b>Inizia</b> a rispettare <b>alcune semplici</b> regole condivise.</p> <p>Partecipa <b>in modo limitato</b> alla vita della classe.</p> <p>Si relaziona con un atteggiamento <b>inadeguato</b> con gli adulti e i coetanei.</p>	<b>INSUFFICIENTE</b>

### CONOSCENZE E ABILITA'

Le conoscenze e le abilità sono verificate attraverso un congruo numero di prove di vario tipo; almeno una per bimestre

(Nb Cancellare quelle che non vengono utilizzate)

PROVA SCRITTA	PROVA ORALE	PROVA PRATICA
Testi	Relazioni su attività svolte	grafico e cromatiche
Relazioni	Interrogazioni	Esecuzione di brani/canti
Sintesi	Interventi	Esercizi motori globali / fino-motori
Questionari aperti	Discussione su argomenti di studio	Produzione di un lavoro di gruppo anche virtuale
Questionari a scelta multipla	Conversazioni	Realizzazione/produzione di "oggetti"
Testi da completare	Compiti di realtà	Produzioni multimediali
Esercizi	Altro	Compiti di realtà
Soluzione problemi		Altro
Compiti di realtà		
Altro		

### MODALITA' DI RECUPERO E POTENZIAMENTO

	SI	NO	TIPOLOGIA DI INTERVENTO
Attività in gruppi di lavoro in orario curricolare			
Attività individuali o personalizzate			
Attività a classi aperte			
Altro			

### CURA DELLE ECCELLENZE

Una finalità importante è quella di dare la possibilità a ciascun alunno di valorizzare le proprie potenzialità, il proprio talento, di apprendere al meglio i contenuti proposti. Pertanto, si incentiva il successo scolastico degli alunni con attività specifiche con lo scopo prioritario di migliorare e garantire il successo formativo di tutti gli studenti.

--

### STRATEGIE PER IL POTENZIAMENTO/ARRICCHIMENTO DELLE CONOSCENZE E DELLE COMPETENZE

	Approfondimento, rielaborazione dei contenuti;
	Stimolo alla ricerca di soluzioni originali, anche in situazioni non note;

Valorizzazione degli interessi extrascolastici positivi;
Analisi dei tempi di lavoro;
Scelta funzionale dei contenuti;
Memorizzazione di testi, poesie e definizioni;
Attività individuali, a coppie, a gruppi omogenei ed eterogenei;
Autocorrezione/autovalutazione;
Assegnazione di compiti a casa come prosecuzione e sviluppo dell'attività in classe concordati dal team;
Problem solving;
Utilizzo della Didattica Digitale Integrata
Altro (specificare)

### STRATEGIE PER IL RECUPERO DELLE CONOSCENZE E DELLE COMPETENZE

- Programmazione individualizzata (diversificata e/o semplificata e/o ridotta);
- Studio assistito in classe;
- Rispetto dei tempi di lavoro individuali;
- Costante controllo dell'apprendimento;
- Coinvolgimento in lavori di gruppo;
- Costruzione di strumenti guida per l'acquisizione di competenze e conoscenze;
- Valorizzazione delle produzioni;
- Assegnazione di compiti;
- Pianificazione del tempo di studio pomeridiano
- altro

### UTILIZZO DELLE ORE DI COMPRESENZA

--

### VISITE GUIDATE E USCITE BREVI NEL TERRITORIO (descrizione sintetica)

--

### PARTECIPAZIONE A PROGETTI

--

### MODALITA' DI SVOLGIMENTO DEI COLLOQUI CON LE FAMIGLIE

**Colloqui individuali con i genitori (due volte l'anno) in videoconferenza o in presenza** e ogni qualvolta si renda necessario per mantenere rapporti di fiducia, collaborativi e di partecipazione efficace alla vita scolastica e al progetto di vita dei propri figli.

--

<b>Comunicazioni e/o convocazioni in casi particolari (scarso impegno, assenze ingiustificate, comportamenti censurabili sotto il profilo disciplinare, ecc.)</b>
<b>Incontri collegiali scuola – famiglia N°</b>
<b>Altro</b>

**PROGRAMMAZIONE PER DISCIPLINE/ATTIVITÀ/UDA** (da allegare o incollare)

Come da PTOF: si programmano le competenze nelle diverse discipline, nel comportamento e nelle competenze europee trasversali alle discipline, secondo i riferimenti espressi nelle rubriche di valutazione allegate al PTOF in cui sono indicati: nuclei tematici, i traguardi di sviluppo delle competenze e gli obiettivi di apprendimento espressi per livelli di competenza maturati.

**UDA INTERDISCIPLINARE DI EDUCAZIONE CIVICA CLASSE ....**

**ITALIANO**

**MATEMATICA**

**INGLESE**

**STORIA**

**GEOGRAFIA**

**SCIENZE**

**TECNOLOGIA**

**ARTE E IMMAGINE**

**MUSICA**

**EDUCAZIONE FISICA**

**RELIGIONE CATTOLICA**

**ATTIVITÀ PER IL POTENZIAMENTO  
ATTIVITÀ ALTERNATIVA ALLA R.C**

**ALTRO**

Guspini, \_\_\_\_\_

Firma di tutti i docenti del team:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Parte seconda:**  
**VERIFICA FINALE**  
**DELLA**  
**PROGRAMMAZIONE INCLUSIVA**  
**CONCORDATA DELLA CLASSE PRIMA**  
**A.S. 2023/2024**

<b>Plesso</b>	
<b>Classe</b>	
<b>Tempo scuola</b>	

**IL TEAM**

<b>Docenti</b>	<b>Ore</b>	<b>Discipline e attività</b>

**COMPOSIZIONE DELLA CLASSE AL TERMINE DELL'ANNO SCOLASTICO**  
**(INDICARE MODIFICHE)**

Numero alunni	
Femmine	
Maschi	
Stranieri	
Disabilità	
DSA	
Altri BES	
Altro	

Durante

**DESCRIZIONE SINTETICA DELLA SITUAZIONE AL TERMINE DELL'ANNO SCOLASTICO**

**AMBIENTE DI APPRENDIMENTO**

**SPAZI FISICI**

AULE	
LABORATORIO DI INFORMATICA	
LABORATORIO SCIENTIFICO	
LABORATORIO CREATIVO	
PALESTRA	
GIARDINO	
ALTRO	

**Fattori facilitanti:**

## Fattori

### Eventuali necessità per il prossimo anno scolastico

#### SPAZI VIRTUALI:

#### METODOLOGIE E STRATEGIE UTILIZZARE IN MODO PREVALENTE

	Valorizzazione delle esperienze e conoscenze di tutti gli alunni
	Attuare interventi adeguati nei confronti delle diversità, per fare in modo che non diventino disuguaglianze
	Favorire l'esplorazione e la scoperta
	Promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere
	Apprendimento collaborativo/ cooperativo ( <i>tramite laboratori nel rispetto del distanziamento</i> )
	Tutoraggio
	Favorire la riflessione e la risoluzione di problemi
	Favorire la promozione di idee
	Favorire l'apprendimento attraverso le attività laboratoriali
	Didattica inclusiva
	Apprendimento inclusivo
	Attività per gruppi
	Personalizzazione delle attività

	Scrittura in stampatello maiuscolo alla lavagna
	Uso della LIM
	Uso dei computer
	Uso di software mirati
	Uso della sintesi vocale
	Uso di schede semplificate
	Uso delle immagini
	Uso della multimedialità
	Mappe concettuali
	Uso della calcolatrice
	Uso di formulari
	Uso di tabelle
	Non lettura ad alta voce
	Non prendere appunti o scrivere sotto dettatura
	Tempi personalizzati
	Valutazione del contenuto e non della forma
	Dispensare dalle verifiche scritte
	Concordare le verifiche
	Agenda delle attività giornaliere e settimanali
	Altro:

#### Fattori facilitatori:

#### Fattori barrieranti:

### Eventuali necessità per il prossimo anno scolastico



## VERIFICA PROGETTI DI ARRICCHIMENTO

### NUCLEI TEMATICI, TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE, OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO, RUBRICA DI VALUTAZIONE PER OGNI SINGOLA DISCIPLINA E CRITERI PER LA VERIFICA E VALUTAZIONE

(Indicare per le singole discipline quali sono i risultati conseguiti e i livelli di acquisizione, esplicitando il numero degli alunni che hanno conseguito un livello di prima acquisizione in uno/più obiettivi, per i quali occorre predisporre attività mirate di recupero).

### COMPORTEAMENTO

Favorire nell'allievo «l'acquisizione di una coscienza civile basata sulla consapevolezza che la libertà personale si realizza nell'adempimento dei propri doveri, nella conoscenza e nell'esercizio dei propri diritti, nel rispetto dei diritti altrui e delle regole che governano la convivenza civile in generale e la vita scolastica in particolare». [Rif.: D.P.R. 22 giugno 2009, n. 122, art. 7, comma 1]

GIUDIZII	DESCRITTORI	N^ ALUNNI
<b>OTTIMO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conosce e rispetta <b>pienamente</b> le regole condivise.</li> <li>▪ Partecipa <b>in modo attivo e propositivo</b> alla vita della classe.</li> <li>▪ Si relaziona in modo <b>corretto, responsabile e collaborativo</b> con gli adulti e i coetanei</li> </ul>	
<b>DISTINTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Generalmente riconosce e rispetta</b> le regole condivise.</li> <li>▪ Partecipa <b>in modo attivo</b> alla vita della classe.</li> <li>▪ <b>Generalmente</b>, si relaziona in modo <b>significativamente adeguato</b> con gli adulti e i coetanei.</li> </ul>	
<b>BUONO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rispetta <b>la maggior parte</b> delle regole condivise.</li> <li>▪ Partecipa alla vita della classe.</li> <li>▪ Si relaziona in modo <b>adeguato</b> con gli adulti e i coetanei.</li> </ul>	
<b>SUFFICIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rispetta le regole <b>di base</b> condivise.</li> <li>▪ Partecipa <b>moderatamente</b> alla vita della classe.</li> <li>▪ Si relaziona <b>in modo non sempre adeguato</b> con gli adulti e i coetanei ..</li> </ul>	
<b>INSUFFICIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Inizia</b> a rispettare <b>alcune semplici</b> regole condivise.</li> <li>▪ Partecipa <b>in modo limitato</b> alla vita della classe.</li> <li>▪ Si relaziona con un atteggiamento <b>inadeguato</b> con gli adulti e i coetanei.</li> </ul>	

### ASSENZE

N° assenze	0 assenze	Da 1 a 9	Da 10 a 19	Da 20 a 29	Da 30 a 39	Da 40 A 60
N° alunni						

### LIVELLI OBIETTIVI DISCIPLINE

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE/BASE	BASE	BASE/INTERMEDIO	INTERMEDIO/BASE	INTERMEDIO	INTERMEDIO/ AVANZATO	AVANZATO/INTERMEDIO	AVANZATO
<b>N° alunni</b>									

### COMPETENZE

	INIZIALE	INIZIALE /BASE	BASE	BASE/INTERMEDIO	INTERMEDIO/BASE	INTERMEDIO	INTERMEDIO/ AVANZATO	AVANZATO/INTERMEDIO	AVANZATO
<b>N° alunni</b>									

### COMPORAMENTO

	INSUFFICIENTE	SUFFICIENTE	BUONO	DISTINTO	OTTIMO	
<b>N° alunni</b>						

### RECUPERO E POTENZIAMENTO

### CURA DELLE ECCELLENZE

### Verifica rapporti scuola-famiglia

Guspini, \_\_\_\_\_

Firma di tutti i docenti del team:

---



---



---



---



---

